



كلنا من العمل
جزء من العمل

سارت
الرياض
الرياض
الرياض
الرياض



الاثنين ٢٨ رجب ١٤١٧هـ الموافق ٩ كانون الاول ١٩٩٦م رقم العدد ٢١٧ السنة الخامسة.

واستمرت المطاردة على القمة

المطار
المطار



والفيصلي انجز المهمة





صنادي الجزيرة مطارده من امجد الطاهر وتغلبه من شريف.



جهاز لم تمنعه محاصرة دفاع كفرسوم من ممارسة هوايته في التسجيل.

الفيصلي طوى عناد الحسين - اريد واستمر بالمطاردة القادسية غلب الجزيرة وخطط الاوراق

معظمه من نصيب الحارس، لكنه نجح في الدقيقة ٥٤ من تمرير كرة عرضية على رأس العقوري دكها الاخير بعنف في شباك وليد مسجلا الهدف الاول للرمثا.

بعد هذا الهدف ازداد المد الرماوي نحو مرمى القوقازي، وتقدم حسين الشناينة العائد بعد ايقاف ال وسط للمع، واحسن ابو هضيب وعيسى في تفكيك تماسك دفاع القوقازي جراء التمريرات الطويلة لكن تالاق الحارس وليد السد عدة فرص رمائية، وكاد عيسى عزازية لتنفرد ان يسجل الهدف الثاني لكن قدم مشام كانت بالرصد فخرجت الكرة من حلق المرمى في الوقت المناسب.

وشبكاً فشيئاً بدأ القوقازي يتغلب عن انكماشه الدفاعي فاستد نحو مرمى ابو شاصوح ليتفرد عبد الرحمن العديلي بالرمي ويتعرض للمعركة داخل منطقة الجزاء من قبل الحارس ابو شاصوح، فاحتسبها الحكم الدولي ضرايم التعمي ركلة جزاء، فلذاها رائد داود في الزاوية المعاكسة، الا ان كره ارتدت من القائم داخل اللعب، مضيقا على فريقه فرصة التعادل.

وفيما مضى من زمن المباراة كان العقوري يمرر كرة طويلة خلف المدافعين وسدد لحظة خروج الحارس للاقتا، فلقق زميله ابو هضيب بالكرة وركنها في المرمى هدفا ثانيا في الدقيقة (٨٤).

● رياضية اهلاوية في شباك شباب الحسين

لم يستطع فريق شباب الحسين المحافظة على هدف التقدم الذي سجله في الدقيقة (١٧) بواسطة عامر الجعفري الذي سدد كرة داخل منطقة الجزاء ان تعلق بلقم المدافع احمد خليل واستقرت على يسار ابو داود.

هذا الهدف اضل قليل التحدي عند الاهلي، فاضط حسام هماش وشيخان واحمد خليل وحدي وسيطروا على وسط اللعب، وقدم حسام فاضلا من المزاولة، ثم جرب ثارت خطفه بالتسديد من بعيد فطار الرماوي على كرهته بوضع تلافيريوني وامسكها ببراعة، وكان لا يد للاهل الذي هاجم بضراوة ان يدرك التعادل، واضحي فعل ذلك مسالمة وقت، وهذا ما كان عندما عكس حسام هماش كرة عرضية على قدم عامر والي فسددها بقوة في شباك ابو لهب مسجلا هدف التعادل (٣٤).

وعاد شباب الحسين لامتداد نحو مرمى ابو داود الذي اخرج كرة طارق عوض من حلق المرمى على حساب ركنية، في المقابل كان هماش يراوغ كل من قابله لكنه سدد بلسر على احضان الرماوي.

ومع بدء تساقط الأمطار في الحصة الثانية كان السلاويون يتناحرون بارضية اللعب، ولم ينتبه رياضي دفاع شباب الحسين عقصور والجعفري وعواد واللحام لغرات الاهلي الطويلة ومن احكامها كان جانيي يمرر كرة طويلة استغلها ثارت يدرج وسددها برأسه لحظة خروج الحارس في الشباك هدفا ثانيا للاهل (٤٩).

ومرة أخرى كان طارق عوض وزميله ماهر صرصور يفتشان في التعادل مع كرات عابرة والفتوت، فاضاح طارق فرصة اترك التعادل عندما وجد نفسه على بعد خطوة من المرمى فسد بالخطا.

وتوالى ضغط شباب الحسين على مرمى الاهلي، وتحمل ابو همنطش ورجب واحمد خليل ومعاد العبيد الاكبر في ثرم هجمات الشباب، وتقدم العقصور لالاسناد في الكرات العرضية فسد راسية فوق العارضة، واستخدم ابو داود مرونته وهو يخرج كذبة اللامع من حلق المرمى الى ركنية، فيما اعتمد الاهلي على الهجمات المرتدة، ونجح حاسر والي في تسجيل هدفه الثاني والثالث للاهل، بعد ان استقبل كرة هماش التي راوغ الدفاع قبلها وفسها في الشباك (٧٩).

ويبدو ان الشباب استسلموا للامر الواقع، فسجل ثارت يدرج الهدف الرابع في الدقيقة (٨٧) عندما دك كرة عامر العرضية برأسه في مرمى ابو لهب، وفي الوقت بدل الضائع نفذ حمودة عابورة ركلة حرة مباشرة اخذت يدني ابو داود وواصلت طريقها نحو الشباك معلنة عن هدف ثان لفريق شباب الحسين، لتنتهي المباراة في فوز الاهلي برياضية نظيفة.

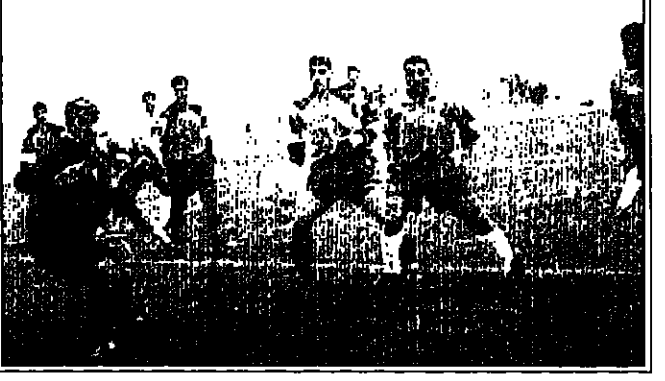
● القادسية ... سداد الحساب

معادلة القادسية والجزيرة محفوفة عن ظهر قلب ... لكل فريق جبار يفوز على الآخر مرة واحدة في الدوري وفي الثانية يخسر مهما كانت قوة وجبروته.

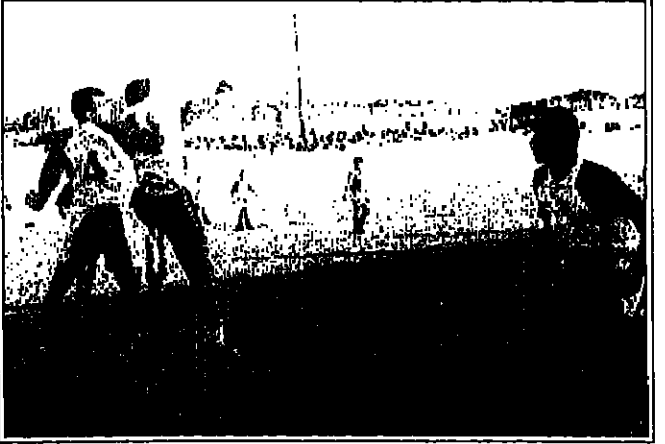
القادسية ظهر بصورة مغايرة تماما لصورته الريدية في المباريات الماضية ... فقد لعب الفريق في قالب جماعي متزن وبروح الفريق الواحد فظهرت خطوطه مترابطة والعباءة متزنة وتسير حسب الاصول ولقاء بقيادة احسان شريف ومعه بيان وامجد والعكة ومن خلفهم الحارس خاد عبد الفتاح ... لعب بالخط الضاغطة والي فاعلية مراد وشل حركة الوسط والفسد هجمات الجزيرة قبل استعمال خطورتها ... واستد وسد بزمام الامور في منطقة خط الوسط بفضل حيوية رعد الواسي وهماز انهاب معالي الذي تم استبداله وبب ثنائيي خط هجومه مساهم في ماوازن شاميين الرعب في اوصال مدافعي الجزيرة ... كل ذلك كان من خلال طريقة ٣/٥ التي فلذاها الفريق بانتقان ولوخط براعة الفريق في بدء الهجمات المرتدة التي اقلت مضايح الجزيرة وجعلته يدفع الثمن لقاء بهذين لعينين وكان بإمكانه ان يزيد غلته من موسم الاعمال لو احسن مهاجموه استغلال الفرص.

القادسية اظهر انه فريق قادر على مناداة الكبار والخروج من الاثر الذي يقع فيه ... عندما يخرج موقفه والليل ما فعله امام الجزيرة ... فحرك رصيده الى الرقم (١٥) تاركا الجزيرة خلفه ببارق تقطعت.

الجزيرة بدورة كان دون مستوى الهجوم فقياسا بدموعه سبيلها وتناكبه المثرقة ... فخطوطه متباعدة والعباءة مشوشة وتكررت معوم ولوخط يعد الانتقال من الدفاع الى الهجوم والعكس صحيح فتلعب النمط القسري على الجانب الجماعي والاكثار من الاحتياط في



هذه الكرة مرت بجانب قائم الوحدات وغنور مشدود والعوري وعصام يتفكران .



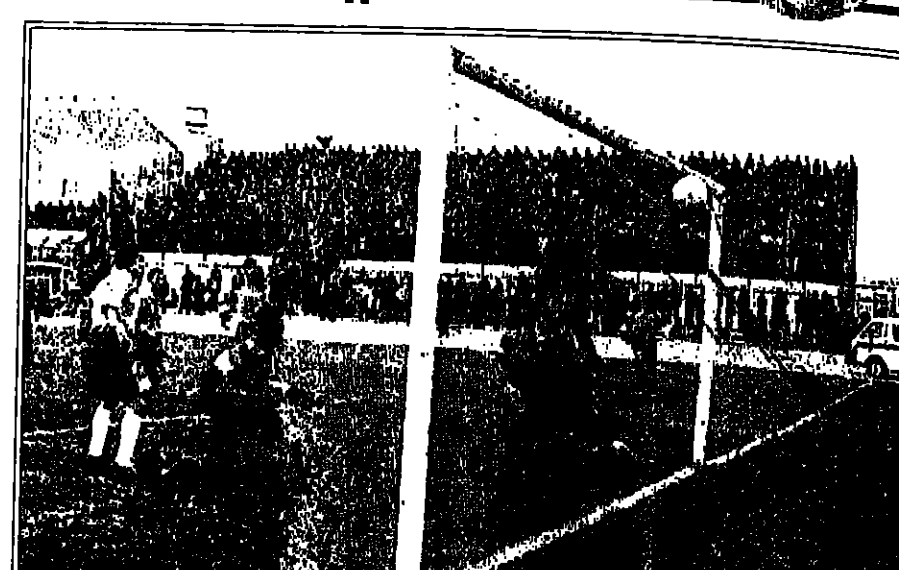
وليد ذيب حارس القوقازي يبعد كرة بحماية قلب دفاعه



قدم مدافع القوقازي تحارب الهواء والكرة لتنتقل مصيرها



الجعفري (الجزيرة) ومشرع هجمة وابو شفايرة يحاول منعه



شباك كفرسوم اعتزلت ثلاث مرات بالرغم من الترسنة الدفاعية.

الرمثا ابتلع القوقازي واسترد الثقة هل تتغير ملامح القمة وتزداد هوية الهابطين وضوحا؟



وليد ذيب يوضع افر وياتي يمنع عيسى عزازية من تسجيل هدفا



القدام عابورة ووالي تشابكت .. والكرة بعيدة



سامر يحطون ١١٠ بالرمضاء لكرة عبيدات التيسراوية

جهاز اخذها بقوة بجانب القائم، ولقاء جمال محمود وراقت على هجمة وحدانية سريعة فوصلت الكرة الى الشمالي الذي توغل في البعثة وعكس كرة على رأس جهاز عبيدلتهم دكها في شباك الجراح هدفا ثانيا ٥٥٠ صعب من مهمة كفرسوم.

بعد ذلك حاول لاعبو كفرسوم التحويض وكان لهم ما ارادوا فقد عكس سليمان عبيدات كرة عرضية على قدم يوسف عبيدات المواجه تماما للمرمى اخذها مباشرة ارضية على بين الغنور هدفا لكفرسوم ٦٥٠ وهذا ما زاد من اطماع كفرسوم ووسط تراجع وحجاتي كانت الكرات العرضية والطويلة تتساقط داخل جزاء الوحدات لكن العموري ورفاهه احسنوا التعامل معها بذكاء ومن اول لسة وطالب كفرسوم بركة جزاء الى ان جاء الفرج الوحدي الكامل، ونجح راقت على بتسجيل الهدف الثالث لفرقه والثاني له وبمجهود فردي عندما غزف فاضلا جميلا من المزاولة فتخلص من ثلاثة مدافعين الواحد تلو الآخر وسدد في الزاوية الصعبة بقوة مسجلا هذا الهدف بالطبع ففس على اسال كفرسوم ببارك التعادل ومنح الوحدات فرصة التسجيل مجددا فسد جهاز عبيدلتهم كرة قوية صددها الجراح وعاد لاكمالها خارج المرمى.

ومرة أخرى قدم راقت فاضلا من المزاولة وتعرض للسك بصورة واضحة داخل الجزاء لكن الحكم تفاوضي عن احتساب جزاء جديد، لتمر بقية دقائق المباراة دون تهديد حقيقي.

● مباريات الاسبوع الخامس عشر والسادس عشر

- القادسية × شباب الحسين، الأحد ١٢/٨، سداد المرفق
- الوحدات × القوقازي، الاثنين ١٢/٩، سداد عمان
- الجزيرة × الحسين، الاثنين ١٢/٩، سداد الحسين
- الفيصلي × كفرسوم، الاثنين ١٢/٩، سداد المرفق
- الاهلي × الرمثا، الثلاثاء ١٢/٩، سداد عمان
- الفيصلي × القوقازي، الخميس ١٢/٩، سداد عمان
- الجزيرة × كفرسوم، الجمعة ١٢/٩، سداد المرفق
- الرمثا × الوحدات، الجمعة ١٢/٩، سداد الحسين
- الحسين × شباب الحسين، الجمعة ١٢/٩، سداد عمان
- القادسية × الاهلي، السبت ١٢/٩، سداد عمان

الفريق	ف	ت	ع	ل	ع	ن
الوحدات	١٠	٣	١	٢٩	٦	٣٣
الفيصل	٨	٤	١	٢٥	١٠	٣١
الرمثا	٧	٣	٢	٢٠	١٢	٢٥
الاهلي	٥	٧	٢	٢٧	١٨	٢٢
الحسين/اريد	٥	٦	٣	٢٠	١٨	٢١
الوحدات	٣	٦	٥	١٨	١٥	١٥
القادسية	٣	٤	٧	١٥	١٥	١٣
الجزيرة	٢	٤	٨	١٥	١٥	١٠
ش.الحسين	١	٦	٧	١٢	٢٨	٩
كفرسوم	١	٤	٩	١١	٧	٧
القوقازي	١	٤	٩	١١	٧	٧

الدروس بالكرة والتمرير العرضي غير المجدي، حتى عندما تحسن اداؤه في الشوط الثاني .. فقد عابه سوء التركيز والسرعة وعدم التضج في البناء الهجومي لضع لمن عيوبه خسارة في وقت غير مناسب.

الجزيرة سيلعب مباراة صعبة يوم غد الاثنين امام فريق فريق الحسين، الجروح حتى الوريد على سداد الحسين بصيدية اريد واذا لم يتدارك الامر ويعود لسابق عهده فانه سيدفع من دمه الشيء الكثير ... خاصة وان مباراته الثانية في الاسبوع السادس عشر الذي سيكون في بداخل مع الاسبوع الخامس عشر مع كفرسوم على ملعب المرفق .. فاداً لم يكن من خاتين المباراتين النقاط للمساواة .. فانه سينتقل الى دوامة الصراع الفعلي للهروب من شبح الهبوط.

القادسية من جانبها ترفعت معنوياته ويات ينظر خياراته اليوم امام شباب الحسين والتي ستقام على ملعب المرفق بمنظار لانها المصير والواجب يحتم عليه حصد النقاط كاملة .. لكي يستريح .. ويريح .. وعلى ضوء نتيجة مباراته امام شباب الحسين .. تكون موقعه الاعم اهم اسم الاهلي في الاسبوع السادس عشر.

● ثلاثية وحدانية في شباك كفرسوم

تمكن فريق الوحدات من العودة بنشاط للمباراة الثلاث امام كفرسوم على ملعب المرفق، واستطاع امصاص حماس لاعبي كفرسوم الذين ظهرت ملامح الخشونة على اداؤهم اكثر من مرة وفشل الحكم يوسف الفصامي في التعامل مع تلك الحالات لاسيما بعد الاعتراض الشديد على ركلة الجزاء التي منحها للوحدات اثر تعرض الشمالي للمعركة وراقق الاحتجاج دفع شديد للحكم.

البشارة بدأت سخونتها ترتفع منذ الدقائق الاولى على ملعب امتلا بالفرح على غير العادة فيدا جهاز مسلسل الفرص عندما مرر كرة ناحية ابوفنطش اخذها بجانب القائم رد عليه ابراهيم عبيدات بكرة قوية ارتدت من مدافعي الوحدات.

وشبكاً فشيئاً كانت سخونة المباراة ترتفع فخرج انش كمال على التقالة منذ الربع ساعة الاولى جراء العنف لجل مكانه الشمالي ولياتي الفرج عن طريقه في الدقيقة ٢٧ عندما توغل في منطقة جزاء ونفذها راقت على بانتقان في شباك الجراح هدف التقدم.

هذا الهدف كان كفيلا لكي يتخطى لاعبو كفرسوم عن التراجع للخلف فامتد محمد فيصل وسليمان وعثمان لتمويل يوسف وشامان بالكرات ورافقه تراجع وحداتي للمواقع الدفاعية واصبح مرمى الغنور عرضة للتهديد وكاد محمد فيصل ان يدرك التعادل لو لا ان كره تصددهم بالقائم واحدثت اربكة لتتحول الى ضربة ركنية.

الامتداد الكلف من كفرسوم لجبر سفيان وجمال وراقت والشمالي على عدم المبالغة في تادية الدور الهجومية بل والرجوع لمساندة العموري وابو زرع والظهيرين عصام ويحطون فيما كان جهاز وابوهنطش يتبادلان المراكز في محاولة لتفريق تصميحات كفرسوم التي شفيها العمري وابراهيم وسمر وجمال عبيدات.

الوحدات عاد الى اجواء اللعب بتسديدة مياينة من عبدالله ابو زم من مسالة بعيدة سوط عليها الجراح، رد عليه محمد فيصل بكرة مسكرة بدل الغنور جهدا كبيرا وهو يخرجها من حلق المرمى.

في الحصة الثانية تراجع الوحدات الى المواقع الدفاعية للمحافظة على الهدف، وحاول لاعبوه تجنب الاحتفاظ بالكرة خشية التعرض للاصابة جراء تعداد حالات الخروج عن التقالة لاعباي الفريق تارة ولتلافي كفرسوم تارة أخرى.

محمد فيصل نجم فريقه بدأ احداث الشوط الثاني بتسديدة قوية داخل منطقة الجزاء جاءت في احضان الحارس الغنور.

في المقابل، شن الوحدات هجمة مرتدة ففكس ابوهنطش كرة على قدم في المقابل.

الدستور الرياضي تحاور الحكم الدولي يوسف السواركة

جاهز لإدارة أية مباراة واعترف بانني شعرت بالرهبة

عندما اسندت له اللجنة قيادة نهائي كأس الأردن بكرة القدم، كان الحكم الدولي يوسف السواركة على قدر المسؤولية إذ جاءت صافرة راتقة وقراراته حكيمة وصحيحة ولياقته البدنية عالية.

يوسف السواركة نجم تحكيم قادم لإدارة أقوى المباريات وينتظر فرصته الكاملة على الساحة المحلية والخارجية.

الدستور الرياضي استضاف الحكم السواركة في هذا اللقاء السريع، فدعونا نقرأ ما حملت أجاباته؟

ندمت على ممارسة التحكيم وفكرت بالاعتزال عندما ظلمت

في عام ١٩٩٦ لم يرد اسمي ضمن قائمة الحكام الدوليين، ورغم ذلك جئت لمزاولة مهنة التحكيم بدأت حياتي الرياضية لاعباً في المدارس وكنيتي المجتمع بكرة القدم ثم مارست لعبة كرة اليد لمدة خمس سنوات، وفي عام ١٩٨٥ التحقت بسلك التحكيم وقد اجتازت جميع الاختبارات النظرية والعملية والطبية واللياقة البدنية. شاركت في العديد من المباريات المحلية وخلال سنوات التحكيم حافظت على لياقتي واجتهدت لتطوير نفسي ومتابعة التطورات في قانون اللعبة، وعندما كنت في الدرجة الثانية، شاركت كمراقب في إدارة مباريات الدرجة الأولى (المنازلة حالياً). وفي عام ١٩٩٥ رشحت للجنة الدولية حكماً مساعداً (مراتب خط سابقاً) وتم تكليفي من قبل الاتحاد الآسيوي للمشاركة في إدارة مباراة الإياب بين سوريا وإيران ضمن بطولة العالم العسكرية، التي جرت في استاد العباسيين في إيران من نفس العام، وكان حكم المباراة الدولي لحام عقيدات ومعه الحكم الدولي أحمد بدوي.

في عام ١٩٩٦ لم يرد اسمي ضمن قائمة الحكام الدوليين، ورغم ذلك جئت لمزاولة مهنة التحكيم بدأت حياتي الرياضية لاعباً في المدارس وكنيتي المجتمع بكرة القدم ثم مارست لعبة كرة اليد لمدة خمس سنوات، وفي عام ١٩٨٥ التحقت بسلك التحكيم وقد اجتازت جميع الاختبارات النظرية والعملية والطبية واللياقة البدنية. شاركت في العديد من المباريات المحلية وخلال سنوات التحكيم حافظت على لياقتي واجتهدت لتطوير نفسي ومتابعة التطورات في قانون اللعبة، وعندما كنت في الدرجة الثانية، شاركت كمراقب في إدارة مباريات الدرجة الأولى (المنازلة حالياً). وفي عام ١٩٩٥ رشحت للجنة الدولية حكماً مساعداً (مراتب خط سابقاً) وتم تكليفي من قبل الاتحاد الآسيوي للمشاركة في إدارة مباراة الإياب بين سوريا وإيران ضمن بطولة العالم العسكرية، التي جرت في استاد العباسيين في إيران من نفس العام، وكان حكم المباراة الدولي لحام عقيدات ومعه الحكم الدولي أحمد بدوي.

في عام ١٩٩٦ لم يرد اسمي ضمن قائمة الحكام الدوليين، ورغم ذلك جئت لمزاولة مهنة التحكيم بدأت حياتي الرياضية لاعباً في المدارس وكنيتي المجتمع بكرة القدم ثم مارست لعبة كرة اليد لمدة خمس سنوات، وفي عام ١٩٨٥ التحقت بسلك التحكيم وقد اجتازت جميع الاختبارات النظرية والعملية والطبية واللياقة البدنية. شاركت في العديد من المباريات المحلية وخلال سنوات التحكيم حافظت على لياقتي واجتهدت لتطوير نفسي ومتابعة التطورات في قانون اللعبة، وعندما كنت في الدرجة الثانية، شاركت كمراقب في إدارة مباريات الدرجة الأولى (المنازلة حالياً). وفي عام ١٩٩٥ رشحت للجنة الدولية حكماً مساعداً (مراتب خط سابقاً) وتم تكليفي من قبل الاتحاد الآسيوي للمشاركة في إدارة مباراة الإياب بين سوريا وإيران ضمن بطولة العالم العسكرية، التي جرت في استاد العباسيين في إيران من نفس العام، وكان حكم المباراة الدولي لحام عقيدات ومعه الحكم الدولي أحمد بدوي.

الدستور الرياضي تحاور الحكم الدولي يوسف السواركة

جاهز لإدارة أية مباراة واعترف بانني شعرت بالرهبة

عندما اسندت له اللجنة قيادة نهائي كأس الأردن بكرة القدم، كان الحكم الدولي يوسف السواركة على قدر المسؤولية إذ جاءت صافرة راتقة وقراراته حكيمة وصحيحة ولياقته البدنية عالية.

يوسف السواركة نجم تحكيم قادم لإدارة أقوى المباريات وينتظر فرصته الكاملة على الساحة المحلية والخارجية.

الدستور الرياضي استضاف الحكم السواركة في هذا اللقاء السريع، فدعونا نقرأ ما حملت أجاباته؟

ندمت على ممارسة التحكيم وفكرت بالاعتزال عندما ظلمت

في عام ١٩٩٦ لم يرد اسمي ضمن قائمة الحكام الدوليين، ورغم ذلك جئت لمزاولة مهنة التحكيم بدأت حياتي الرياضية لاعباً في المدارس وكنيتي المجتمع بكرة القدم ثم مارست لعبة كرة اليد لمدة خمس سنوات، وفي عام ١٩٨٥ التحقت بسلك التحكيم وقد اجتازت جميع الاختبارات النظرية والعملية والطبية واللياقة البدنية. شاركت في العديد من المباريات المحلية وخلال سنوات التحكيم حافظت على لياقتي واجتهدت لتطوير نفسي ومتابعة التطورات في قانون اللعبة، وعندما كنت في الدرجة الثانية، شاركت كمراقب في إدارة مباريات الدرجة الأولى (المنازلة حالياً). وفي عام ١٩٩٥ رشحت للجنة الدولية حكماً مساعداً (مراتب خط سابقاً) وتم تكليفي من قبل الاتحاد الآسيوي للمشاركة في إدارة مباراة الإياب بين سوريا وإيران ضمن بطولة العالم العسكرية، التي جرت في استاد العباسيين في إيران من نفس العام، وكان حكم المباراة الدولي لحام عقيدات ومعه الحكم الدولي أحمد بدوي.

في عام ١٩٩٦ لم يرد اسمي ضمن قائمة الحكام الدوليين، ورغم ذلك جئت لمزاولة مهنة التحكيم بدأت حياتي الرياضية لاعباً في المدارس وكنيتي المجتمع بكرة القدم ثم مارست لعبة كرة اليد لمدة خمس سنوات، وفي عام ١٩٨٥ التحقت بسلك التحكيم وقد اجتازت جميع الاختبارات النظرية والعملية والطبية واللياقة البدنية. شاركت في العديد من المباريات المحلية وخلال سنوات التحكيم حافظت على لياقتي واجتهدت لتطوير نفسي ومتابعة التطورات في قانون اللعبة، وعندما كنت في الدرجة الثانية، شاركت كمراقب في إدارة مباريات الدرجة الأولى (المنازلة حالياً). وفي عام ١٩٩٥ رشحت للجنة الدولية حكماً مساعداً (مراتب خط سابقاً) وتم تكليفي من قبل الاتحاد الآسيوي للمشاركة في إدارة مباراة الإياب بين سوريا وإيران ضمن بطولة العالم العسكرية، التي جرت في استاد العباسيين في إيران من نفس العام، وكان حكم المباراة الدولي لحام عقيدات ومعه الحكم الدولي أحمد بدوي.

في عام ١٩٩٦ لم يرد اسمي ضمن قائمة الحكام الدوليين، ورغم ذلك جئت لمزاولة مهنة التحكيم بدأت حياتي الرياضية لاعباً في المدارس وكنيتي المجتمع بكرة القدم ثم مارست لعبة كرة اليد لمدة خمس سنوات، وفي عام ١٩٨٥ التحقت بسلك التحكيم وقد اجتازت جميع الاختبارات النظرية والعملية والطبية واللياقة البدنية. شاركت في العديد من المباريات المحلية وخلال سنوات التحكيم حافظت على لياقتي واجتهدت لتطوير نفسي ومتابعة التطورات في قانون اللعبة، وعندما كنت في الدرجة الثانية، شاركت كمراقب في إدارة مباريات الدرجة الأولى (المنازلة حالياً). وفي عام ١٩٩٥ رشحت للجنة الدولية حكماً مساعداً (مراتب خط سابقاً) وتم تكليفي من قبل الاتحاد الآسيوي للمشاركة في إدارة مباراة الإياب بين سوريا وإيران ضمن بطولة العالم العسكرية، التي جرت في استاد العباسيين في إيران من نفس العام، وكان حكم المباراة الدولي لحام عقيدات ومعه الحكم الدولي أحمد بدوي.

حمزة يدرب المدينة الجزائري

الحسين اريد يتابع قضيته مع سفيرنا هناك



• المدرب حمزة

أريد - خاص بالدستور ذكرت مصادر مسؤولة بشبابي أن المدرب حمزة الذي كان يتابع قضيته مع سفيرنا في الجزائر السيد محمد خير وهو أحد فرق الدرجة الثانية هناك والذي شاهدته في بطولة القضية مع الاتحاد الجزائري لكرة القدم.

وكشف المصدر للدستور الرياضي أن المدرب حمزة يتولى تدريب فريق المدينة الجزائري وهو أحد فرق الدرجة الثانية هناك والذي شاهدته في بطولة القضية مع الاتحاد الجزائري لكرة القدم.

وكانت إدارة النادي قد أولت القضية لحامي النادي حفي خريس لتتابع القضية قانونياً، وسبق وأن أبلغت اللجنة الأولمبية الجزائرية بذلك.

وطالبت إدارة النادي من سفيرنا في الجزائر السيد محمد خير العقل الاهتمام بهذه القضية بضرورة إنهاء عمله هناك وعودته للفريق أو تحميله لائحة الأضرار التي لحقت بالفريق والتي قدرها النادي بمئتي ألف دينار.

سجل رياضي حافل بالإنجازات العربية والمحلية



• معين طه

يعد معين طه (بيت يالما) اللاعب الأبرز حالياً في سماء الرياضة الطائرة الأردنية، والسابع رقم (١) في المنتخب الوطني، نظراً لامتلاكه البنية والفنية الهائلة والتي أعلته لأن يكون اللاعب الطائر في الملاعب.

ومعين طه الذي يحمل الكالوريوس في التربية الرياضية وماجستير أصول التربية ويعمل حالياً محاضراً غير متفرغ في جامعة اليرموك ومشاركاً في نفس الجامعة.

سجله الرياضي حافل بالإنجازات المحلية والعربية ليس على صعيد الرياضة الطائرة لحسب بل أنه بطل الأردن في مسابقة المشي لمسافة ٢٠ كم واحتل المركز السادس عشر في بطولة الجامعات العالمية للمشي التي أقيمت العام الماضي في اليابان.

مثل المنتخب الوطني منذ تشكيلته في عام ١٩٩٤ وشارك في كافة البطولات المحلية والخارجية على صعيد النادي والمنتخب، فهو يحمل فضية العرب بالزوجة للرجال وذهبية الزوجي المختلط في البطولة التي أقيمت هذا العام في مصر وكذلك برونزية العرب للفرق في البطولة العربية التي أقيمت في سوريا.

يأمل أن يحظى فريقه بالدعم المطلوب وأن يتم توفير كافة ملاحق للتدريب في نادي بيت يالما وأن تستمر اللجان الخارجية لاستساب اللاعبين الخبرات والمهارات الجديدة في عالم اللعبة التي تتطور بشكل مذهل.

حقق كافة طموحاته على المستوى المحلي ويأمل أن تستمر إنجازاته على المستويين العربي والإقليمي في المستقبل.



• بسام الشقيرات



• صلاح الشقيرات



• فريق بيت يالما

أضواء على ريشة بيت يالما الطائرة

أول ناد مارس اللعبة وسيطر على القابها إقامة بطولة عربية والبحث عن شركات داعمة

كتب: حسين الزعبي سجل التاريخ للفريق نادي بيت يالما للريشة الطائرة بحروف الوطن الذي أقام أول لقاء دولي مع المنتخب العراقي الشقيق في بغداد ثم جرى وفد الفريق بالعناصر المتميزة ولجميع اللغات العمرية واستحدثت تأسيسه في عام ١٩٩٣ بعد أن كانت اللعبة قبل ذلك تدار من قبل لجنة تابعة لاتحاد كرة الطاولة.

ويقول السيد صلاح شقيرات رئيس النادي بأن اللعبة تحظى بالاهتمام الكافي من الإدارة ورئيس النادي الفخري الحاج عبد الله علي أبوالمصطفى شوارب الذي بدأ الفريق منذ إنشائه.

وأضاف بأن التوجه صوب اللاعبين في ألعاب كرة الطاولة والريشة الطائرة مع التطلع لاستقدام مدربين مختصين للأشرف على تدريب فرق النادي.

ولقد تشكل أول فريق للريشة الطائرة بالنادي في ذلك الوقت من أربعة لاعبين من طلبة، وعلى صعيد الفردي، فقد حصل اللاعب معين طه على جميع البطولات التي شارك فيها فيما يخص الفريق بطولة زوجي الرجال.

ترتيب لاعبي الفريق احتلال المركز الرابع الأول ليشكلوا نواة المنتخب الوطني الذي أقام أول لقاء دولي مع المنتخب العراقي الشقيق في بغداد ثم جرى وفد الفريق بالعناصر المتميزة ولجميع اللغات العمرية واستحدثت تأسيسه في عام ١٩٩٣ بعد أن كانت اللعبة قبل ذلك تدار من قبل لجنة تابعة لاتحاد كرة الطاولة.

ويقول السيد صلاح شقيرات رئيس النادي بأن اللعبة تحظى بالاهتمام الكافي من الإدارة ورئيس النادي الفخري الحاج عبد الله علي أبوالمصطفى شوارب الذي بدأ الفريق منذ إنشائه.

وأضاف بأن التوجه صوب اللاعبين في ألعاب كرة الطاولة والريشة الطائرة مع التطلع لاستقدام مدربين مختصين للأشرف على تدريب فرق النادي.

ولقد تشكل أول فريق للريشة الطائرة بالنادي في ذلك الوقت من أربعة لاعبين من طلبة، وعلى صعيد الفردي، فقد حصل اللاعب معين طه على جميع البطولات التي شارك فيها فيما يخص الفريق بطولة زوجي الرجال.

لاعب اكروباتي متعدد المواهب! ظاهرة رياضية فريدة!

فيري صباحين



• فيري صباحين

ولد الذي اتجه للتدريب لالعب (اليد، الجمباز، السباحة) في جامعة اليرموك وخلاصه في الباحة وحسن يشارك كمرسوم بدوري الدرجة الأولى وهو من أبطال المملكة بالجمباز (حصان القفز) ولطاس في المنتخب الوطني للسباحة.

المشوار الرياضي بنظر خيري عن أشقائه بمشاركته فريق العربي لايعة لكرة اليد وأحد أفراد منتخبنا الوطني للناشئين.

مارس الجمباز بجمع مبكر فهو من أبطال اللعبة خلال الفترة ما بين (١٩٨٤ و١٩٩٢) ويشارك منتخب الشمال للسباحة في العديد من المسابقات، وهو رياضي معروف بأوساط اللعبة في رياضة الفطس كلاعب بالمنتخب الوطني.

مشاركاته الأبرز أهم مشاركاته كانت ضمن منتخب الناشئين لكرة اليد في بطولة العرب بالدوحة العام الماضي وشاركه لفائته الويدية مع المنتخب العماني، وعلى صعيد النادي بطولة الأردنية العربية وبطولة صدام العام الماضي، إضافة إلى مشاركته منتخب السباحة في لائحة المنتخب العراقي عام ١٩٩٤، وخاض لقاء بالجمباز في بغداد عام ١٩٨٦.



• بطولة صدام لاداعي القادسية



• يتسلم الشهادة من السيد فاروق بوشو

جميع المباريات يحقق له التمتع بالنجومية

بالرهبة وانت تدير مباريات هامة؟ كل مباراة هامة ومصيرية لا بد من وجود رهبة لدى الحكم الذي يستند له مباراة هامة ولكن مع مرور عامل الزمن وبلغه بأكبر من مباراة بشعر الحكم بأن الرهبة زالت وأصبح الحكم رهن الإشارة لدارة أي مباراة تستند له.

هل تتنظر لبعض المباريات نظرة خاصة لا سيما الجماهيرية منها والتي يكون الوحدات طرفاً فيها؟

جميع المباريات ليس لها نظرة خاصة، فجميع المباريات مهمة والحكم في نفس الوقت يريد أن يثبت نفسه في هذه المباراة التي يكون الوحدات طرفاً فيها، ولا اعتد أن طرفاً فيها، هناك حكماً له ميول شاذية يترجمها في الملعب لصالح الفريق وحكامه يميزون بالعدالة.



• يجري التوقيع بين كابتن الوحدات والزوار العراقي



• يتسلم ميدالية من السيد مامون نور الدين

كلنا من الماهرين

بريد الدستور

تلكسات رمثاوية



محمد الخزعلي: صخرة
الدفاع
فايز بدوي: ذكريات
راتب الداود: تسيانك صعب
أكيد
بدوان الشقران: اودعك
مراد الحوراني: حيك تار
موفق ابو هضيب: الهداف
احمد ابو ناصوح: الحارس
الامين
مشهور حميدان الخالدة
الزرقاء

بطاقة محبة الى ماجد

سبتي..
اود ان ابعث عبر جريدتكم الفراء بطاقة محبة
واعجاب الى نجمي المفضل واللاعب الشاب ماجد سبتي
والذي عرفته بادائه الجميل ومهارته الفردية الرائعة
بالاضافة الى ما يتمتع به من اخلاق عالية.
فلك مني كل الحب والتقدير والى الامام يا ماجد
... واخيرا اتمنى لعشوقتي الدستور الرياضي المزيد
من التقدم والنجاح..
غالب منصور الوخيان
مادبا / كفير الوخيان

افضل تشكيلة لنادي الوحدات

ناصر الفندور ويوسف العموري وعبدالله ابو زرع وفيصل
ابراهيم وعصام محمود وهشام عبدا انعم وجمال محمود وعلي
جمعة وسفيان عبدالله ومنير ابو هنتش وخالد الجدلاوي وجهاه
عبدا انعم ومروان الشمالي وانس كمال ورافقت علي.
ابراهيم المليطي
مادبا

منتخب الاحلام

الى متى يبقى منتخبنا الوطني في تراجع مستمر والى متى يبقى
الاعتماد على منتخبين شبيه معدوم، والى متى تبقى الخسارة ملازمة
لناخب المنتخب؟
واذا كان المنتخب الوطني في كل مشاركاته في برنامج اعداد فاشل
ومن اجل معالجة هذه التراجع يجب مراعاة ما يلي:
- يجب توفير ملعب عشبي طبيعي وهذا الامر سيؤثر بدرجة
كبيرة على المنتخب.
- يجب ان يكون الاعداء منذ فترة طويلة قبل المشاركة.
- يجب توفير المباريات الخارجية للمنتخب وتذكر ما حدث
عندما كان المنتخب ينافس في تصفيات اسيا وكان المنتخب يفقد
على المباريات مع اندية محلية.
يجب توفير مستطير خارجي للمنتخب.
اسامة عبدالحاميد الخالدة
مادبا

الافضل



● ماجد عبده

محاضر
يوسف العموري: عيبك
ابو زرع: فيصل ابراهيم: رام
عبد الرحمن: شاعر غريب
عبدالله بوهوي
عبدالله الابراهيم والمير
عربي:
احمد راهي: لست حق
ماجد عبدالله: وليد صبي
الدين: شكري الوائلي: ام
شويح: جبابي المري:
الفضل القزويني: افضل
محليا عربي:
الوحدات: ليلقة الزهراء
المصري: الزهراء العزمي
الكرامة السوري:
الفضل الابراهيم عاليه
ساراندنا: جوجور ويلي
بيت: بيرهوفه ستوكولم
الفضل الجراس عاليه
بيت شاميل: ياس كوي
جورج كامبوس:
الفرق المفضلة عاليه
اي سي ميلان: بيلتون
الاسباني: الياس اسامير
يولفوس ابيط:
الفضل جريسة عاليه
وعريه وعاليه:
الدستور الرياضي:
يوسف محمد ساد
صويلح - اجلي الشري

الهيئات لنادي

مشام عبدالمجيد جيب
زي للفهر
يوسف العموري: غزال
يصيدونه
مروان الشمالي: حبه داني
علي جمعة: اسمرينا
اسمراني
منير ابو هنتش: لا يا
حبيبي
رافقت علي: النار اصعب النار
جمال محمود: الحبال
كان
سامير بلون: هذا الدور
عليك جين
عبدالله ابو زرع: اسامة
اصحابك
جهاه عبدا انعم: في الماء
جرحي وطلو
ناصر: فندور: يا نلام ما
ترجم
الاصحاب: ان الدستور الرياضي قد
تألمت البطولة ونفدت تحفيظا كبيرا قبل ان تبدأ
وتلقت بما يتناسب مع حجم البطولة لا
سما وان مستطير الكبار من
الاشواقات اخرى

المحرر

تشكر يا
اخ موسى على اهتمامك
والصبر على الدستور الرياضي قد
تألمت البطولة ونفدت تحفيظا كبيرا قبل ان تبدأ
وتلقت بما يتناسب مع حجم البطولة لا
سما وان مستطير الكبار من
الاشواقات اخرى

الاوائل في كرة القدم

- اول مباراة اعيدت كانت بين الارجنتين
والاوروغواي في الدور النهائي لاويليام امستردام
عام ١٩٢٨ وفازت الاوروغواي ١/٢ واخر مباراة
بين مصر وزيمبابوي وتعادل الفريقان في فرنسا.
- اول مرة تحسم بضربات الجزاء كانت عام
١٨٩١.
- اول لاعب عربي يحمل كاس اسيا مرتين هو
اللاعب صالح النعيمي من السعودية عامي ١٩٨٤
١٩٨٨.
- اول اتحاد لكرة القدم في العالم كان اتحادة
الكرة الانجليزية الذي تأسس عام ١٨٦٣.
- اول لاعبين عربيين يلعبان مع منتخب نجوم
العالم هما الاخضر بللومي من الجزائر وفيصل
عمان - المحطة

مرحبا يا وحدات

طربا.. ورقصا.. وهتافات
بين النجوم والمجرات
وانير له الطرق
اعتي كل الترابيات
عذبت له المدرجات
وتتزين الطرق له والساحات
مهمها الاالحان والكلمات
اخرها احبك يا وحدات
حملتها الجماهير عبر الطرقات
زيت الرووس والهوامات
للاسود دوما وللبطولات
سلامي.. واطيب الامنيات
ومن الشباب ومن البنات
غسان يوسف قطيط
عمان - الطيبة

خليجي ٩٦

ان جريدة الدستور الرياضي من الصحف الرياضية المتميزة
والتي عودتنا ان تكون في موقع الحدث الرياضي ايضا كان
قريبا ام بعيدا مهما كان هذا الحدث الرياضي.
ولكنني لاحظت ومن معي من المهتمين بالرياضة وخاصة
العربية غياب الدستور الرياضي عن موقع بطولة الخليج
الثالثة عشرة التي اقيمت في سلطنة عمان بمشاركة دول
الخليج العربي والتي نال لقبها منتخب الكويت المتطور بعد
فوزه في المرحلة الخامسة والاشيرة والحاسمة في قطر ١/٢.
اعود واقول لماذا غابت الدستور الرياضي عن هذه البطولة
والتي تعتبر من البطولات المهمة والقوية على الساحة العربية
التي يتابعها الكثير من عشاق الرياضة.
ترجو التوضيح حول اسباب الغياب وشكرا.

موسى يوسف قطاطو

عمان - جبل الحسين

لن انسى ذلك اليوم الجميل



والتي تزين اركان هذا البيت وخاصة في هذا الوقت...
هذا الوقت الذي شهد الكثير من الاحداث..
ولكن اهم حدث هو مرور اربع سنوات مضيت
وزاهرة من عمر الدستور الرياضي. ومما لاشك فيه ان
كل فرد منا قد فدا نفسه لتقديم هديته الجميلة
والقيمة لعشوقنا الابدية.
فما اجعلها واروعها من هدية تلك الشابة من
صميم القلب البديعة المخلقة باصق مشاعر الحب والود
للدستور الرياضي التي لها كل ولاي وبها كامل
التعاني
سألوني عن الدستور الرياضي معشوقتي وحياتي
قالوا: اهي كالشمع نتر الكون؟
قلت: بل هي النور على هدية الكون يدور.
قالوا: اهي لوحة فيها روعة الفنون؟
قلت بل هي آية من الجمال عساها تدوم
قلت: نعم هي صحيفة.. على شائها.. التي يكون؟
قلت: نعم هي الدستور الرياضي في عيدها الجمين
لك يا صحيفة الغالية اجمل واطيب التهاني
بمناسبة عيد ميلادك السعيد فكل عام وانت بتقدم
وازدهار وكل عام والعاملون بالدستور الرياضي
وسلام.

اروي البرماوي

عمان
الحبر: نشكر يا اخت اروي على هذه الكلمات
الصادقة والحررة وتعني دائما ان تكون
والدستور الرياضي عهد حسن ظن الفراء الاعزاء
ونشكر يا اخت اروي على بطاقتك الجميلة هذه
ومرحبا بك صديقة دائمة للدستور الرياضي.

استفسارات من مشجعي الفيصلي

والحرب باشرافه في كافة المباريات.
* الاستعدادات التي سيتخذها النادي الفيصلي
بشان بطولة النخبة العربية القادمة وبرنامج
استعدادهم وكما نرجو من اتحاد الكرة بخصوص
تعاضد مباريات بطولة النخبة مع تصفيات كاس
العالم التي يشارك فيها منتخبنا الوطني علما بانها
تجري في نفس الوقت وكيف تكون تدريبات لاعبي
الفيصلي لبطولة النخبة ونفس الوقت تدريبات
منتخبنا الوطني لتصفيات كاس العالم الذي خال له
بالتوفيق ويلو والتصفيات.
عن مشجعي النادي الفيصلي في منطقة
الزرقاء / حي الغورية والاخير محمد
عودة عويد سميرين الخالدة
الحبر: لاعبي الفيصلي المصابون يتشافون
من اصاباتهم ويشاركون قريبا.. وبالنسبة
لموسى عوض واشراكه فحين لا نملك ان نعرض
رأيا على ادارة الفيصلي والمدرّب.

مبروك عيدك

اخامس
لحبة منسوجة باربع
فيلامين وعبي النرجس
طنبة بالافطار والحب
والهبة لهذه الجريسة التي
لحيت في القوسينا خضس
لنن...
ارسل لها تشجيجي عز
لهم الورقة لزيد من التقدم
والنجاح.. فانت بمصص امل
بكل لوب محبي الرياضة..
يكلم فخرا لك سهم خايط...
جري: اصاب لوب اصماء...
يكلم فخرا لك شعاع نور
يكلم كل من حوله... يا اروع
جريسة زركنت اخيار
نوبها بلالة ليمنة وزمر
لريد لاسمعي في يا اروع
جريسة ان الطيف من حرك
الاربع زهرة مليئة بالؤلؤ
الحتوي على سنوات عمر
الجيد لكل عام وانت بخير يا
جريدة الدستور الرياضي.
الصدقة البالمة
والخصلة
ديمة الصبيحي
عمان

وعادت نار نارت

* النتائج التي حققها
الاميل بمرحلة الذهاب نتائج
جيدة ولكنها ليست كبيرة على
نادي قدم كرة سلة رائعة
ونجوم بارزين ويستطيع ان
يلعب نتائج اكر من ذلك، وما
لن نقرنا لهذا، الاداء المميز
الذي قدمه الكابتن نارت ديج
بعد سيات عيط رافقه مع
اكثر من بطولة شارك بها
ولكننا هذا المستوى بمستواه
السابق عندما كان الحرب
يلق حادرا اين يشاركه ثارت
بالوسط الذي هو المعتاد له
بالمهجوم الذي هو قدامه؟
اروي ومن وجهة نظري ان نار
شارت قد عادت ولكن ليس
لنار الاميل ان لا تفيد وان
تقتل بخسارة لخير ذلك
للخسارة الشريفة لخصمنا
على المدى القريب يجب
المعززين من اللاعبين كعبد
سليم والبيسليجي وعبد
خليل وعلي بنسبال وغيرهم
الكثير الذين قدموا كرة جميلة
والاخرى من حالياتنا بخسارة
التي نالها وشبابه معززين
بخصم وجيد والامير خليل
والفنان شلمان.. بنسبال من
الاعلى والقدم وعبد الناجع
البيسليجي وحليو كلنا زادت
الانتماء مع منتخبنا للجميع
الاعلى والاعلى والاعلى
لنا اننا في الاجرة اننا
كلنا

سليم بن حسين

عن مشجعي الفيصلي المصابون يتشافون
من اصاباتهم ويشاركون قريبا.. وبالنسبة
لموسى عوض واشراكه فحين لا نملك ان نعرض
رأيا على ادارة الفيصلي والمدرّب.



صباح العسل ع الوحدات البطل

صباح العسل وحلاوته مركزة
عالموحداث البطل وسيظل هكذا
هكذا النجوم من امس لليوم
الوحدات مثل بلعبه يحتذى
ابطال الكاس مش عايزه كلام
الفن اسساس والخبرة تمام
صلاة النبي يا صحافة اكثري
منه الاقليات ولا في الافلام
الحب بلوه وبالعقل اخترك
يا ساكن العلوة كما القمر صورتك
الله اكبر على صورتك بالاخضر
كما ان والسلوى يا وحدات سيرتك
كفاح في كفاح والمجد وفلك
وطريق النجاح هو طريقك
ما تعرف مل وبالإدارة لا خلل
تحية هالصباح اقبلها من صديقك
صديق والى بل ملايين
بأي ظفر لك مشجع
ولو فيه كبوة تمر وتغوى
بسالو الصف مع المنتصرين
من الاوائل ويرحم من قبال
بالحساب والمسائل الكورة اجوال
وشبك الخضم تشهد الحسم
مملك قلائل بدنيا ابطال
الشاعر الشعبي
محمد محمد عبدالمعالي
النادي العربي للشحافة الفنون

في عيد الدستور الرياضي

تحية الحب والوفاء لبعث بها عبر سطور هذه الرسالة الى اجمل واروع واعظم
صحيفة في تاريخ الصحافة العربية. كلام ليس بمجمله بل هو الواقع والحقيقة
المعروفة والدليل على هذا ما حققته من انجازات ونجاحات. بهرت الجميع.
ال معشوقة الملايين في معشوقتي المفضلة والتي يكتب لها قلبي دون تردد
وبكل فخرا وعزنا ذلك ولجميع القائلين على هذه الصحيفة الفراء لهم مني
اسمى آيات الحب والشعر والفرقان على ما يبذلوه من اجل امتاع الفراء.
صحيقتي المفضلة..؟
تمضي السنين وتضي بها ايام وقد تم بعض الايام دون ان يحس بها احد
ولكن هناك ايام لا يد من الوقوف عندها وفقة كامل. واعجاب.
ومن هذه الايام يوم ١٠ / ٩ / ٩٦ فهو من الايام الخالدة والعزيرة على قلوبنا وكيف
لا وهو اليوم الذي شهد مولد ملكة الصحف بل درة الصحافة صحيفة الخير
الصادق والتحليل الوافي والتغطية الشاملة الدستور الرياضي.
ويحق لهذا اليوم ان يفاخر بنفسه لانه اصبح من الايام الخالدة والذي ينتظره
الكل ليضيفوا شعور الفرح وعلوهم بقتاديل من ذهب ويكتبوا عليها ويحرف
من ذهب اسم الدستور فلك مني ولجميع العيون الساهرة بها والذين طواوا اربع
سنوات سطورا خلايا نروع الانجازات والتي ستبقى عالقة بالاذنان فلك مني
اسمى آيات الكهاني والفريكات في عيدك الخامس وكل عام وانتم بخير وبفضل
الشمعة المنة ياذا الله.
واما الآن لك مني هذه اليبات المتواضعة وهو اقل شيء قدمه واهديه لك في
عيدك الخامس.

ابدي قاف

ابدي قاف إمسطر تسطر لي هم شبيه الصوائق
ارجال الدستور كلهم مشاهير والهم مني زين التحيات
وبدي شعري بالورد منثور ويسير عسرهما فوق الميات
رنت ايامها هنا وسرور
اربع اسنين كلهن انجساز وسرتي للعالم لغز واعجاز
والكل يكتفك باعتزاز يكتب لي عسى ايامها طويلا
ولضوي بيدي خمس شمعات فوق الثريا والنجوم العاليات
وادعي يوم لسرب الكائنات تطل ايامك سعيدات
ولنشر بعيدك ورد وريحان ومحبة لك ع طول الزمان
تلقى من العاشق ابن وخيان لك يا اعل الفصاليات
غالب منصور الوخيان
مادبا. كفر الوخيان

على هامش بطولة الدوري الممتاز

مطاردة مستمرة بين الوحدات والشيخ علي في القمة



صراع الهادفين ولع نارت في القمة وجهاد يطارده

انفرد نارت بديع مهاجم الاهلي بصدارة الهادفين، عندما سجل هدفين في مرمى شباب الحسين ليرتفع رصيده الى عشرة اهداف، تاركا المركز الثاني لمهاجم الوحدات جهاد عبد الله برصيد تسعة اهداف بعد ان سجل هدفين في مرمى كفر سوم.

واحتل عارف حسين المركز الثالث برصيد ثمانية اهداف، بعد ان سجل هدفين في مرمى الوحدات، وتجمد رصيده جريس تاريس نجم الفيصلي عند السبعة اهداف لاحتل المركز الرابع.

واحتل المركز الخامس برصيد ستة اهداف جمال ابو عابد نجم الفيصلي وخالد الخطاطبة نجم الحسين - اربيد - واسماعيل العوضات نجم القادسية.

وسجل خمسة اهداف وحل في المركز السادس كل من رافت علي جعفر حماد (الفيصلي)، خالد الفوري (الرمثا)، بسام الخطيب (الاهلي).

وسجل اربعة اهداف في المركز السابع اللاعبون خالد المدلاوي (الوحدات)، موفق ابو مضيب ومحمد الزعيبي (الرمثا)، يوسف عبيدات (كفر سوم) وآل.

واخرا نجح لاعب في التسجيل بمرمي الوحدات خلال مرحلة الاياب، بعد ان استعصى مرمي الخندور على لاعبي الفرق الاخرى طوال الاسابيع الماضية من مرحلة الاياب.

صاحب اول اهداف الاياب في شباك الوحدات، هو لاعب كفر سوم عبيدات يحمل الرقم (١٠) واخر لاعب سجل في شباك الوحدات جريس تاريس نجم الفيصلي ويحمل الرقم (١٠) ايضا.

ركلتنا جزءا سجل من واحدة منها

ركلتنا جزءا احتسبا في الاسبوع الرابع عشر على ملعب ستاد عمان والمفرق، ليرتفع بذلك اجمالي عدد ركلات الجزاء المحسنة في الدوري الى (١٩) ركلة منها (١١) ركلة في الاياب.

ركلتنا الجزاء جاءت جزءا عرفت من لاعبين من القوقازي والوحدات من قبل لاعبين احدهما رمثاوي والاخر من كفر سوم.

رائد داود لاعب القوقازي اخفق في التسجيل، لكن رافت علي نجح في التسجيل، ليكون بذلك عدد الركلات المسجلة بنجاح قد وصل الى (١٤) ركلة.

ركلة الجزاء الوحيدة ارتفعت الى خمس ركلات، سجل ثلاث منها بنجاح، ليكون الوحدات اكثر الفرق التي احتسب لها ركلات جزاء.

للاسبوع الثاني على التوالي

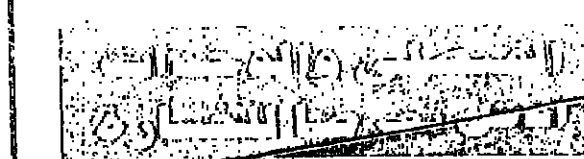
للاسبوع الثاني على التوالي يتعرض فريق شباب الحسين للخسارة باربعة اهداف، رغم انه يكون المبادر الى التسجيل، فامام الجزيرة سجل ماهر صرصور هدف التقدم ورد الجزيرة بالاربعة، وامام الاهلي سجل عاهد الجعفري هدف التقدم ورد الاهلي بالاربعة.

بقي ان نقول بان هذه هي الرباعية الثالثة لسهل في الدوري، بعد ان فاز على فريق كفر سوم والقوقازي وجميعها على ستاد عمان.

في الاسبوع الرابع عشر

سجل ١٩ هدفا في الاسبوع الرابع عشر وهو رقم محسوم جيد يبعث على الارتياح ليرتفع بذلك اجمالي عدد الاهداف المسجلة في سبعين مباراة الى «١٨٧» هدفا.

الاهداف المسجلة جاء «١١» منها على ستاد عمان واربعة اهداف على ملعب الحسن ومثلها على ملعب المفرق.



فريق الوحدات استمر كأكبر الفرق تحقيقا لتفوقه على عدد عشر مرات، بينما جاء فريقا كفر سوم والقوقازي ثالثا وأدنى الفرق تحقيقا للنصر (مرة واحدة).

أقل الفرق تعرضا للخسارة هما فريقا الفيصلي والوحدات (مرة واحدة)، وأكثرها تعرضا للخسارة القوقازي (٩) مرات، وجاء الاهلي كأكبر الفرق تحقيقا للتعادل (٧) مرات والوحدات أقلها (٣) مرات.

الخطر يهدد شباب الحسين والقوقازي وكفر سوم

افاد: تديره من جوق الدوري - استمرت المطاردة بين الوحدات المتصدر والفيصلي الوصيف، بعد ان حقق كلاهما فوزا متشابها على كفر سوم والحسين - اربيد، وبقي الرمثا في المركز الثالث، فيما تبادل الحسين - اربيد والاهلي المراكز في المركز الرابع والخامس.

ربابعة طرد مرتين امام الفيصلي!

بطاقتان حمرا وان كان للاعبين تشاجرا من نفس الفريق!

ثلاث حالات طرد شهدتها الاسبوع الرابع عشر، واحدة جاءت من نصيب لاعب الجزيرة مهند الجعفري لثلاثة اخطاؤات الثاني، واشهر تلك البطاقة الحمراء الحكم الدولي يوسف السواركة لأول مرة في الدوري.

حالتا طرد حدثتا في لقاء الفيصلي والحسين - اربيد، والغريب انهما جائتا من نصيب لاعبين من نفس الفريق (الحسين) تشاجرا مع بعضهما، فما كان من الحكم الدولي بدر ابو مباله، الا ان اخرج البطاقة الحمراء للاعبين محمد شويطر ورائد ربابه.

حالات الطرد ارتفعت الى (١٢) حالة حتى الان، ولأول مرة في البطولة يخرج لاعبين من نفس الفريق نتيجة مشاركة فيما بينهم.

وللتوضيح ايضا فان رائد ربابه يكون بذلك ثاني لاعب بعد مدافع الاهلي محمد رجب يحصل على البطاقة الحمراء مرتين خلال مرحلتها الذهب والاياب.

الصدفة لعبت دورها هنا.. فرائد ربابه طرد اول مرة امام الفيصلي على ستاد عمان، وما هو يعود ليظهر امام الفيصلي في الاياب.



محمد شويطر



رائد ربابه

عارف يسجل أولا وحماه يحقق التعادل ذهابا وايابا

عاد جعفر حماد لاعب الفيصلي الى صفوف فريقه بعد غياب جاء بسبب تعرضه لاصابة.

جعفر سجل هدف التعادل الفيصلي في اواخر الشوط الاول بعد ان كان عارف حسين قد سجل هدف التقدم للحسين / اربيد.

هذا السيناريو تكرر في اللقاء الثاني ذهابا وايابا، فقد كان عارف يسجل للحسين أولا ثم يسجل جعفر التعادل وتمكن جعفر من تسجيل الهدف الثالث للفيصلي ايضا.

الاهداف الثلاثة سجلها جعفر والهدف الذي سجله عارف هما اول الاهداف لكلا اللاعبين في المباراتين.

شاهين عاد للقادسية بالنصر

اول مرة منذ انطلاق بطولة القادسية مازن شاهين صفوف الفيصلي بعد ان لعب لاجل الفرق العراقية (عرب السهل).

شاهين في هذه المباراة دخل لحصة الهادفين لأول مرة، فسجل هدف التقدم لفريقه.

الانصار شهدوا بعدد الاول للقادسية في الاياب بعد سلسلة من الضربات ويصعب ان عودة شاهين كانت مقبولة، ويحتمل ان يعود للشباب.

وعاد الاهلي لتفوق خلاوة الفوز

في الاسبوع الخامس من الدوري كان الاهلي يحقق آخر انتصاراته في مرحلة الذهاب وعلى حساب شباب الحسين وقادسية بطلاة اهداف تفوقه.

وغابت الانتصارات عن فريق الاهلي، ان ان جاء لقاء الاياب بين الفريقين، ففتوق الاهلي طعم الفوز وحقق فوزا كبيرا على شباب الحسين برباعية بطلاة عامر والي ونارت بديع بالتساوي، وهما اول هدفين في الاياب بعد ان سجل هدف في الذهاب وعلى حساب شباب الحسين ايضا.

معنى ذلك ان الاهلي حقق آخر اول فوز له على حساب شباب الحسين.

سجلا لأول مرة

اللاعبين مازن شاهين وعبد المومن نجما القادسية، دخلا قائمة الهدافين لأول مرة، عندما سجل كل منهما هدفا لفريقه في شباك الجزيرة.



احمد ابوناصوح

ركلة جزاء جديدة احتسبت ضد فريق الرمثا، خلال مباراة الفريق مع القوقازي يوم الاربعاء الماضي، لتكون الثالثة التي تحتسب ضد الفريق في الدوري وعلى ستاد عمان.

الركلات الثلاث انتهت في مباريات كانت نتيجتها النهائية تشير الى ٣/٠ صفر سواء للرمثا امام القادسية والقوقازي او ضد امام الوحدات.

ركلة الجزاء التي احتسبها الحكم ضراب النميمي اثر تعرض لاعب القوقازي عبدالرحمن العبدل للتعرق من قبل الحارس احمد ابوناصوح، لم يكتب لها النجاح، إذ ان رائد داود سددها بقوة في الزاوية المعاكسة لتتد من القائم داخل الملعب.

الطريف ان ركلات الجزاء الثلاث المحسنة ضد فريق الرمثا لم يكتب لها النجاح، إذ ان ابوناصوح تصدى لركلة مدافع الوحدات عبدالله ابو زمع، وعاد ليتصدى لركلة مهاجم القادسية مصطفى ادم، واخيرا ارتدت ركلة رائد داود من قائم ابوناصوح.

مقابل ذلك فقد احتسبت ركلات جزاء لصالح الرمثا امام القادسية وكفر سوم ونفذت الركلات بنجاح.

شبابه بنصف دسة اصداف، وجاء الفيصلي في المركز الثاني بقوة دفاعه، عندما سجل في مرماه عشرة اهداف، اما شباب الحسين فكانوا الاضعف دفاعا واهتز مرماهم ثلاثين مرة.

شركة الجبالي للأدوات المنزلية JETCO

مبيع كافة الادوات والماكينات والبناغي

طقم رنج ٨ قطع ٢٧٥٠ دينار	طقم شق ١٢ قطعة ٣٣٥٠ دينار	طقم شق ٦ قطع ٧٥٠ فلس
طقم رنج ١٢ قطعة ٦٧٥٠ دينار	طقم رنج ٦ قطع ١٧٥٠ دينار	طقم شق ٨ قطع ١٣٥٠ دينار

عمان - شارع مادبا - قبل دوار الشرق الأوسط - بجانب زيوت PB - تلفون: ٧٧٢٥١٤ - الوحدات ص. ب. ٢٢٢٤٧ - ابوعلندا - تحت البنك الاردني الكويتي - هاتف خلوي ٧٩٢٠٩٦٧



رافت يسجل اجماع الاهداف

هكذا من الشاهين



الحکم بطرد جبرہارد یوشنر لایب شتوتجارت



في الـ ١٢ من شهر ١٢، لاعب لعدز بمسجل

أرسنال وليفربول صعد القمة على انقاض نيوكاسل

[illegible]

ملافي،
موسم (1998) و (1999)

من دوزي ابطال اور وبا.

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

الدوري الاسباني

«مدريد» انقذ قمته ديورتيفو انضم لقائمة المطاردين



دافور سوكير

حقق ريال مدريد مقصده الدوري الإسباني لكرة القدم والتتويك بمدريد بطل الموسم الماضي فوزين هزليين بنتيجة واحدة ١/١ صفر على سورتينج خيخون وراسينغ سانتان على التوالي في افتتاح المرحلة الخامسة عشرة. وسجل لريال قائدته فرناندو هيررو (٢٠) ولاتينكو الأرجنتيني خوان اوارو ايسناتير (٢١). وقيل تسجيل هدف الفوز، كانت كفة اللعب متكافئة بين ريال وخيخون حيث تبادل الفريقان الهجمات والضاعة الفرص فحالت عرضية راؤول المزعجة امام مرمرى خيخون (١٢) وتسدده الفارخ (١١). وبعد الهدف افسد راؤول (٢٧) والكرواتي دافور سوكير في الدقيقة ٢٩ و ٤٥ لريال مدريد والآخره هي الاغلى في الشوط الاول، وخوليو ساليناس، الذي اثبت انه لاعب دولي من طراز سابر، في الشدقين ٢٦ و ٢٣ قبل ان يسجل هدف الفاء الحكم بداعي التسلل (٣٤). وفي الشوط الثاني، انخفض اداه رباي ربال المكون من اليوغوسلافي برديرا ميناوفيتش وسوكير وراؤول والبرازيلي روبرتو كارلوس واخفق ميناوفيتش (١٨) وراؤول (١٩) في حين كان حارسه الالاني بودو ابلفتر في يوم سعدة، وكذلك اخفق من خيخون توماس (٢١) وساليناس (٢٦). انتهت المباراة بفوز شذيل للمصنر.

وقال فالتسيا على سالتا فيفو ٢/ صفر سجلها كارين (٢١) واتيلاس (٨٩) ورايو فالينكانو على تينيريلي ١/٢. سجل للفنان الكازار (٦٧) وللكاشر بابلو باز (١٤).

واصل برشلونه محاولته لريال مدريد على صدارة الدوري الإسباني لكرة القدم بفوزه على ايسيرما دورا ٣/ صفر.

وقدم برشلونه بهدف في الدقيقة ١٣ احزروه لاعب خط الوسط جيوفاثي من تمريرة من زميله في الفريق البرازيلي رونالدو.

وقدما ايسيرما دورا وبعد خمس دقائق حرال البير فيرر سحر برشلونه بخوبه سولون مهاجم ايسيرما دورا داخل منطقة الجزاء ليتحصن بالحكم دون تردد ضربة جزاء الفريق الا ان خيخون روبرتو هيرر افسد رجاها في الشوط الثاني بعد ضربة الجزاء عدة افرح اخرى افسرها.

وفي الدقيقة ٤٠ احزرن جوسورج بومسكو كابتن برشلونه الهدف الثاني لفريقه من رمية ركنية ثم عزز جيوفاثي فوز فريقه بالهدف الثالث عندما سحر بالكرة وسط دفاع ايسيرما دورا ولعب لدية اصطلحت بالمهاجم خواتينو وسكتت مرماه.

وقال ديورتيفو فوزنا على مضيه لاسبله بفعل هدف للفريسي كورلتان مارتنز (٤٩) وبات على بعد دقائق من ريال مدريد، المصنر الذي حقق فوزا مائلا على سورتينج خيخون في افتتاح المرحلة الخامسة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم.

وبعد خساره فريقه الذي ضم مؤخرًا نجم الازلي ديبوتو، افسد مدريد لاسبله بفعل هدف للفريسي كورلتان مارتنز (٤٩) وبات على بعد دقائق من ريال مدريد، المصنر الذي حقق فوزا مائلا على سورتينج خيخون في افتتاح المرحلة الخامسة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم.

وبعد خساره فريقه الذي ضم مؤخرًا نجم الازلي ديبوتو، افسد مدريد لاسبله بفعل هدف للفريسي كورلتان مارتنز (٤٩) وبات على بعد دقائق من ريال مدريد، المصنر الذي حقق فوزا مائلا على سورتينج خيخون في افتتاح المرحلة الخامسة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم.



رونالدو

البرازيلي رونالدو يبدأ لعبة الزمادات

اس البرازيلي رونالدو مهاجم برشلونه الإسباني الى المسؤولين في النادي في تلقى عروضاً مغرية، لا تصديقاً لكنه أكد رغبته في البقاء مع فريقه، واختار هذه الإشارة دعوة لطيفة من اللاعب الى المسؤولين لاتخاذ القرار بعدد الموقع معه.

ومرح رونالدو الى صحيفة «ماركا» الرياضية اعرف ان هناك الزمادات والخاسر يحددون عن مبالغ مالية خيالية لا تصفق فانا قبل كل شيء، محترف مشيراً الى عرض من ارسلال الانكليزي.

متفرقات عالمية

● اعلن رئيس نادي فورتونا دوسلدورف الالاني يورغن هافسالد ان روم فويفولتس عن مدرباً لفريق كرة القدم خلفاً لالكسندر ريتش الذي انقضى مهامه اواخر الشهر الماضي، وكان فويفولتس، وهو لاعب سابق في الفريق، التجربة ويأتي تعيينه بعد فوز فريقه على فيرر بريمن ١/٤ ضمن بطولة الدوري.

● لشار الرئيس الفرنسي جاك شيراك باحزان منتخب بلاده للف مسابقة كرة القدم في مدينة امس الاحد بفوزه على نظيره السويدي ٢/٣ في الدور النهائي الذي قيمت منافساته في مدينة مالمو السويدي.

● يحمل لاعب كرة المضرب الالاني ميكايل شليك بقيادة منتخب بلاده لفريق شليك، يحمل ويميلدون السابق.

● عاود الدراج الإسباني ميغيل اندورين التدريب مع شقيقه برونسيو في منطقة بفل هدف للفريسي كورلتان مارتنز (٤٩) وبات على بعد دقائق من ريال مدريد، المصنر الذي حقق فوزا مائلا على سورتينج خيخون في افتتاح المرحلة الخامسة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم.

● عاود الدراج الإسباني ميغيل اندورين التدريب مع شقيقه برونسيو في منطقة بفل هدف للفريسي كورلتان مارتنز (٤٩) وبات على بعد دقائق من ريال مدريد، المصنر الذي حقق فوزا مائلا على سورتينج خيخون في افتتاح المرحلة الخامسة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم.

كوبوس ينضم الى اسبانيول

اعلن نادي باريس سان جيرمان الفرنسي ان مدافعه جوزيه كوبوس قد انضمت الى اسبانيول من دون التعط من مدة وقيمة هذا العقد.

كان كوبوس (٢٨ عاماً) الذي سيلتحق مع نادي الجديد خلال عطلة الشتاء هذا مسيرته مع ستراسبورج مطلع عام ١٩٩٠، قبل ان ينتقل الى باريس مع ستراسبورج عام ١٩٩٣، وساهم في احراز فريقه بطولة الدوري وكأس الكؤبي الازونيه وكأس فرنسا.

كأس الاتحاد الاوروبي

اسيريلان نقل نيوكاسل لدوري الثمانية سقوط مخجل لفريقي كارلسروه وفينورد وفوز موناكو والانتر



احرز المهاجم جوانيل هدين ليساندا فريقه تينيريلي الإسباني في المصنر ان دور الثمانية في بطولة كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، وكان تينيريلي على فينورد الهولندي ١/١ في مباراة العودة بالذور الثالث ليصعد الى دور الثمانية لأول مرة في تاريخه.

وتعادل الفريقان دون اهداف في مباراة الذهاب التي قيمت في اسبانيا، وحرز تينيريلي هدفه الرابع في مباراة العودة بروتيرام امس قبل ان يتمكن فينورد من احراز هدفه في اخر عشر دقائق من المباراة.

واحرز لاعب خط الوسط فيليبي الهدف الرابع في الدقيقة الخامسة من انفراد بالرمي الخالي بعد ان اخطأ اد دي جوي حارس فينورد لتعبر الكرة وظن انها لن تسفر عن شيء اخرج من مرماه.

واحرز جوانيل الهدف الثاني في الدقيقة الأخيرة من الشوط الاول ثم عزز فوز فريقه بالهدف الثالث الذي احزروه وهو الثاني له بعد بداية الشوط الثاني.

وفي الدقيقة ٧٦ احزرن المدافع الأرجنتيني بابلو باز الهدف الرابع من خط دفاعي، قبل انتهاء المباراة بفاتح احزرن الأرجنتيني بابلو ساتشيز هدف فينورد ثم اطلق ميكايل فوس الهدف الثاني لفريقه بعده بخمس دقائق.

وفي هامبورج بالمانيا صعد موناكو الفرنسي الى دور الثمانية لأول مرة في تاريخه ايضا بعد ان تغلب على هامبورج الالاني ٢/ صفر في البطولة الأولى.

وبعد النتيجة يكون موناكو قد فاز بمجموع مبارتي الذهاب والعودة ٥/ صفر.

واحرز النيجري فيكتور ايكيبيا الهدف الاول في الدقيقة ٦٢ ثم عزز ساريبا لوز فريقه بالهدف الثاني الذي احزروه قبل نهاية المباراة بدقائق.

وفي كارلسروه بالمانيا اخرج برونيي النمركي كارلسروه من الدور الثالث بعد ان فاز عليه ٥/ صفر في مباراة العودة ليخون بمجموع مبارتي الذهاب والعودة ٦/٣.

وتعد هذه واحدة من مفاجات البطولة اذ ان كارلسروه تقدم بثلاثة اهداف في ٧٧ دقيقة من مباراة الذهاب وبدا وكأنه ضمن الفوز الا ان برونيي لم يستسلم ولكن من احراز هدف في اخر دقيقة من المباراة وسط ذهول ٢١ ألف متفرج المني.

وفي مباراة العودة احزرن روبن باجر الهدف الاول لفريقه في الدقيقة ٤١ واحرز باجر هدف فريقه في الدقيقة ٤١.

وبعد دقائق اندرف دان اجبر بحارس الحرمى واخر الشوط الثاني لفريقه.

وفي الشوط الثاني واصل برونيي سيطرته على المباراة واحرز كيم فيلهورث الهدف الثالث في الدقيقة ٥٩ واختمت بيتر مولر اهداف فريقه بالدور الرابع والخامس اللذين احزهما في سبع دقائق.

وفي اسطنبول تعادل بلنسية الإسباني مع بشكاش ٢/٢ ليصعد بلنسية الى دور الثمانية بعد فوزه بمجموع مبارتي الذهاب والعودة ٥/٣.

وقال بلنسية في مباراة الذهاب ١/٣ ولقد لريال لاراجونيس مدرب الفريق استقالته بعد الفوز.

وقدم بشكاش في المباراة بهدف احزروه ستر لاراجونيس في الدقيقة ١٦ من اذيفة من اريد ٢٠ مراً.

وتعادل بلنسية بهدف احزروه كلوديو لوبيز سمدلفي دقات من كسرة في دفاع الفريق اذفي.

واحت عدة فرص للبلنسية حتى الدقيقة ٤٤ عندما تمكن جوران فلاوفيتش من احراز الهدف الثاني لفريقه ولكن بشكاش سطر ونجح في اطلاق قبل دقائق من انتهاء الشوط الاول بهدف



اسيريلان يسجل الهدف الاول



فرحة لاعبي تينيريلي بالتحالف

بول انس يمسك تاسكيتو لاعب بواليسا



احزره الفطاي ديريل اوغو من ضربة جزاء ولجا بلنسية الى الدفاع اكثر في الشوط الثاني ليحافظ على فوزه بمجموع المبارتين.

وفي جينسكتش تشين بالمانيا صعد شاكه الالاني الى دور الثمانية لأول مرة منذ ٢٣ عاماً بعد ان فاز على بروج البلجيكي ٢/ صفر في مباراة الاس ليخون بمجموع مبارتي الذهاب والعودة ٢/٣.

واحرز مارتين ماكس الهدف الاول لفريقه في الدقيقة الخامسة من المباراة ولكنه اصيب في الشوط الثاني بسد في عضلات الفخذ وخرج من الملعب.

واحرز الهولندي يوري مولدر الهدف الثاني لفريقه في اخر دقيقة من المباراة من ضربة رأس.

وفي نيوكاسل بانجلترا صعد نيوكاسل الانجليز الى دور الثمانية.

وقال نيوكاسل على ميتر الفرنسي ٢/ صفر ليخون بمجموع مبارتي الذهاب والعودة ١/٣.

واحرز الكولومبي فاستينو اسيريلان هدف فريقه بنهاية المباراة اذ احزرن الهدف الاول في الدقيقة ٨٠ ثم اضاف الهدف الثاني بعد دقائق، ولكن اسيريلان حصل على انذار بخلغته في الفرقة بالهدف الاول مما يعني انه لن يتمكن من الاشتراك مع فريقه في المباراة المقبلة اذ انه حصل على انذار ايضا في مباراة الذهاب من ميتر.

واصيب اسيريلان ايضا قبل دقائق من نهاية المباراة وخرج من الملعب.

وفي بروكسل صعد اندرلخت البلجيكي الى دور الثمانية بعد فوزه على هيلسينجورج السويدي ١/ صفر في مجموع مبارتي الذهاب والعودة.

وجاء هذا الهدف في مباراة العودة عندما سد جوهان واليم لاعب خط الوسط الكرة داخل مرمرى الفريق السويدي في الدقيقة ٦٨.

وكاد هيلسينجورج ان يتعادل قبل انتهاء المباراة بسدقيتين الا ان حارس مرمرى اندرلخت انقذ الموقف.

وفي بورنو بالبرتغال فاز انترناسيونالي الايطالي على بواليسا البرتغالي ٢/ صفر ليخون بمجموع مبارتي الذهاب والعودة ١/٠ ويصعد لدور الثمانية.

وافسد بواليسا فرصة للتهدف في الدقيقة الخامسة عندما سد المهاجم جيريل جيمي اذيفة خارج الرمي.

وفي الدقيقة ١٢ عرقل الفريديو كاسترو حارس مرمرى بواليسا ماركو براكا لاعب خط وسط انترناسيونالي داخل منطقة الجزاء ليحتسب الحكم ضربة جزاء للفريق الايطالي.

واحرز يوري ديوركاييف الهدف الاول لفريقه من ضربة الجزاء.

وفي الدقيقة ٦٦ عزز بول ايفسي فوز فريقه بالهدف الثاني.

النتائج الكاملة

وتجري قرعة الدور ربع النهائي في ١١ كانون الاول الحالي في جنيف بإشراف الاتحاد الدولي لكرة القدم وتقام مبارياته في ٤ آذار ١٩٩٧ ذهاباً و ١٨ منه اياباً. النتائج كاملة

هذا التاج الكامل لمباريات اياب الدور الثالث من مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم نتائج الذهاب بين قوسين

هامبورج/ المانيا وموناكو/ فرنسا صفر ٢ (صفر ٣)

نيوكاسل/ انكلترا ومتر/ فرنسا ٢ صفر (١/١)

كارلسروه/ المانيا وبروندي/ النمرك صفر (١/٣)

ه/ فينورد روتردام/ هولندا وتينيريلي/ اسبانيا ٢-٢ (صفر صفر)

شاكه/ المانيا وكوب بروج/ بلجيكا ٢ صفر (٢-١)

بواليسا/ البرتغال واثر ميلان/ ايطاليا صفر ٢ (٥-١)

بشكاش/ تركيا وفالنسيا/ اسبانيا ٢-٢ (٣-١)

اندرلخت/ بلجيكا وهيلسينجورج/ السويد ١ صفر (صفر صفر)

كاس ريال مدريد وديورتيفو اسبانيا كورونا الى الدور الثالث



دافور سوكير

تأمل ريال مدريد الى الدور الثالث من كأس اسبانيا لكرة القدم بفوزه على سلتيك ٢/ صفر سجلها الكرواتي دافور سوكير في اياب الدور الثاني.

وبلج ديورتيفو كورونا هذا الدور ايضا بعدما قلب خسارته ذهاباً امام مايوركا صفر ١/، الى فوز ايبابا صفر.

وفي المباريات الاخرى فاز اوفينيو على ايليس ٢/ صفر (١-٥) ذهاباً، واثلتيك بلنسيا على زالا ١/٢ (صفر ٢/ صفر) وسرسلطة على ريال سونتيون ١/٢ (٤/ صفر).

وكوموستيلا على ليغانيس ١/ صفر (١/١). وبلد الوليد على تالافيرا ١/ صفر (صفر/ صفر)، ورايو فالينكانو على الباسيتي ١/ صفر (صفر/ صفر)، واكسريما دورا على ميرييدا ١/ صفر (صفر/ صفر) وبييتس على اسخا ٢/ صفر (١/٢). وبييتس على ليغانيس ٢/ صفر (صفر ١/٢).

وخرج ريال سونسياد بتعادله مع اوساسونا ١/١ (صفر ١/ صفر). وبييتس على اسخا ٢/ صفر (١/٢). وبييتس على ليغانيس ٢/ صفر (صفر ١/٢).

واكسريما دورا على ميرييدا ١/ صفر (صفر/ صفر) وبييتس على اسخا ٢/ صفر (١/٢). وبييتس على ليغانيس ٢/ صفر (صفر ١/٢).

واكسريما دورا على ميرييدا ١/ صفر (صفر/ صفر) وبييتس على اسخا ٢/ صفر (١/٢). وبييتس على ليغانيس ٢/ صفر (صفر ١/٢).

كأس أوروبا للاندية الابطال

نجاح مانشستر ويوفنتوس واوكسير واياكس والتكتيكو ودورتموند وبورتو وروزنبيرغ في اختبارات الدور الاول



ديفيد بيكهام لاعب وسط مانشستر يهرب بكرة كريستوف.



ديلفي جيل لاعب التكتيكو مدريد يعرقل ميشيل سكوك لاعب ويز.

فجر روزنبيرغ النرويجي مفاجأة من العيار الثقيل عندما أخرج ميلان الإيطالي العريق من الدور الاول لدوري ابطال أوروبا لكرة القدم بفوزه عليه في عمر دأره ١-٢ في الجولة السادسة والاختيرة. وتاهل مكانه الى ربع النهائي.

ونجح فريقا مانشستر يونايتد الانكليزي واياكس امستردام في تخطين عقبي رايبند فيينا النمساوي وغراسهوبرز السويسري عراة. ليضمن بطاقة التأهل الى الدور ربع النهائي. بالإضافة الى اوكسير الفرنسي الذي تغلب على رينجرز الاسكتلندي.

وسبق لفريق يوفنتوس الايطالي وبورتو البرتغالي وبوروسيا دورتموند الالماني والتكتيكو مدريد الاسباني ان ضمنوا تأهلها الى هذا الدور وسيلعب في ربع النهائي بوروسيا دورتموند (المانيا) مع اوكسير (فرنسا)، ومانشستر يونايتد (انكلترا) مع بورتو (البرتغال). ورايبند امستردام (هولندا) مع التكتيكو مدريد (اسبانيا). وروزنبيرغ (النرويج) مع يوفنتوس (ايطاليا).

وتقام مباريات الذهاب في ٥ آذار المقبل. ومباريات الاياب في ١٩ منه. يذكر ان فرقي يوفنتوس وبورتو هما الوحيدان اللذان لم يخسرا اي مباراة في الدور الاول. ففاز كل منهما في خمس مباريات وتعادلت واحدة.



لاعب بورتو جواو بيتو يتخلص من عرلة جوناكس اولسن لاعب روزنبيرغ

● المجموعة الاولى: في زيورخ، اسام ٢٢ ألف متفرج، اجتاز اياكس حامل اللقب اربع مرات عقبة غراسهوبرز السويسري بصعوبة بفضل هدف سجله قلب هجومه باتريك كلوفسرت (٣١) بتسديدة من الجيجري فيجاني يابانغيدا. وكان الفوز وحده يضمن لاياكس صعوده الى ربع النهائي. وحاول غراسهوبرز تعديل النتيجة وحاصر مرمر اياكس في الشوط الثاني، لكن الحارس ادوين فان در سان وقف سدا منيعا في وجه الهجمات السويسرية.

وفي اوكسير اسام ٢١ ألف متفرج، تغلب اوكسير الفرنسي الذي كان يخوض مباراته السادسة والاربعين في البطولات الأوروبية على رينجرز الاسكتلندي ١-٢. وسجل الفائز هدية عن طريق ليليان لا لاند (٢١) وستيف مارليه (٣٢). ورد رينجرز بهدف عن طريق قلاده المخضرم ريتشارد غاب (٣٦).

وسيلتقي اوكسير في ربع النهائي مع بوروسيا دورتموند الالماني الذي كان أخرجه من الدور نصف النهائي لكأس الاتحاد الأوروبي موسم ٩٣-٩٢.

● المجموعة الثانية: في مدريد، اسام ٤٠ ألف متفرج،



روزالد كاجي يعرقل لاعب دورتموند تيرتشوك

ميلان وجراسهوبر وفنار بخشه عاشوا الليلة السوداء



في التسجيل ميلان بعد سبع دقائق، لكنه أهدر فرصة سهلة. ولماجا هارالد براتناك الجميع عندما سجل هدف التقدم لروزنبورغ (٢١). وقبل نهاية الشوط بثلاث دقائق أدرك ميلان التعادل عن طريق الفرنسي كريستوف دوغاري الذي لعب مكان الليبيري جورج ويا الموقوف.

وضغط ميلان حاسم لقب المسابقة خمس مرات في الشوط الثاني لتسجيل هدف ثان، واشترك ساكي، ماركو سيموني مكان باجيرو، لكن روزنبورغ الذي اعتمد على الهجمات المرتدة سجل هدفا من أحماسه بواسطة فيغاردي ميغيل في الدقيقة ٧٢.

وعلى حاشي ميلان تعديل النتيجة فقد داهمته صفارة الحكم. وفي غوتبورغ (السويد)، اسام ١٩ ألف متفرج خسر غوتنبورغ السويدي أمام بورتو البرتغالي صفر - ٢. وسجل البرازيلي جارديل براسه الهدف الاول (٦٤)، وأضاف ارتورو اللباني من حصة مرتدة (٨٩).



سافيسيفس مهاجم ميلان وصراع مع لاعب روزنبيرغ سكيفيلسود.

مفاجئة.

وكاد روبرتو باجيرو يفتتح

ترتيب المجموعة الاولى

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
اوكسير	٦	٤	-	٢	٨	٧	١٢
اياكس	٦	٤	-	٢	٨	٧	١٢
غراسهوبرز	٦	٣	-	٣	٨	٥	٩
رينجرز	٦	١	-	٥	٥	١٣	٣

ترتيب المجموعة الثانية

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
التكتيكو مدريد	٦	٤	١	١	١٢	٤	١٣
دورتموند	٦	٤	١	١	١١	٤	١٣
فيديف لوز	٦	١	١	٤	١١	٦	٤
ستوا	٦	١	١	٤	٥	١٥	٤

ترتيب المجموعة الثالثة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
يوفنتوس	٦	٥	١	-	١١	١	١٦
مانشستر يونايتد	٦	٣	٣	-	٦	٦	٩
ألفينغا	٦	٢	١	٣	٣	٦	٧
رايبند فيينا	٦	-	٢	٤	٢	١٢	٢

ترتيب المجموعة الرابعة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
بورتو	٦	٥	١	-	١٢	٤	١٦
روزنبورغ	٦	٣	١	٢	٧	١١	٩
ميلان	٦	٢	١	٣	١٣	٧	٧
غوتنبورغ	٦	١	-	٥	٥	١٣	٣

برنامج ربع النهائي

بوروسيا دورتموند (المانيا) - اوكسير (فرنسا) (مباراة رقم ١)
مانشستر يونايتد (انكلترا) - بورتو (البرتغال) (مباراة رقم ٢)
اياكس امستردام (هولندا) - التكتيكو مدريد (اسبانيا) (مباراة رقم ٣)
روزنبورغ (النرويج) - يوفنتوس (ايطاليا) (مباراة رقم ٤)
تقام مباريات الذهاب في ٥ آذار المقبل. ومباريات الاياب في ١٩ منه. ويلعب في نصف النهائي الفائز في المباراة رقم ١ ضد الفائز في مباراة رقم ٢. والفائز في مباراة رقم ٣ ضد الفائز في مباراة رقم ٤. وتقام مباريات ذهاب نصف النهائي في ٩ نيسان المقبل. ومباريات الاياب في ٢٣ منه. وتقام المباراة النهائية في ٢٨ ايار المقبل.



أني هالاب مهاجم اوكسير يحاول الحور من امام ايان فيرجسون لاعب رينجرز.



لاعب فنار بخشه جوس ميرو وعرقلة من ديل بيو مهاجم يوفنتوس

كأس
الأمم
الآسيوية
الحادية
عشرة



— ليل الممثل لاصب السعودية يحاول الاستعداد على الكرة من لاعب تايلاند سوراجي.



— فرقة سعودية بالفوز

افتتاح انيق وفوز سعودي ساحق وعراقي حاسم وتعادل اماراتي واخر للكويت وخسارة لسوريا



— حو دادا عزيز لاعب ايران يحاول عرقلة العراقي حيدر مجيد

واحتسب الحكم المصري ضربة جزاء لثانية للفريق السعودي في الدقيقة ٢٩ عندما عرقل سامي الجابر داخل منطقة الجزاء، وتصدي التيمواي لضربة الجزاء وأحرز منها الهدف الرابع للسعودية، وشنت السعودية مرارا الدفعا التاييلاندي واقتربوا من التعديل أكثر من مرة واصابوا القائم قبل ان يتمكن سامي الجابر من تسجيل الهدف الخامس في الدقيقة ٥٢.

وبعد دقيقتين تمكن الممثل من الانطلاق داخل الصندوق ليسجل الهدف الثاني له والسادس للفريق.

وعلى الرغم من تقدم الفريق السعودي الا انه واصل ضغطه الهجومي طوال المباراة على تايلاند ليصيب القائم مرتين ويجبر حارس مرمى تايلاند البديل على اخلاء سبيله من الكرات.

وفي المباراة الثانية حقق العراق فوزا ثمينيا على ايران في المباراة التي كانت الأشد سخونة بهدفين مقابل هدف.

سجل حسام فوزي (٣٧) وخالد صبار (٩٩) هدف العراق فيما كان على داني يسجل هدف ايران الوحيد من ركلة جزاء في الوقت الضائع من المباراة.

وفي أول مشوار المنتخب السوري في البطولة كان يتعرض الى كيوه عندما خسر امام اليابان ٢/١ رغم انه كان اليا في التسجيل في الدقيقة ٨ بواسطة تاسر جوداد بيد انه اهدى التعادل لليابان عندما سجل حسان عباس خطأ في سريه في الدقيقة ٨٥ الامر الذي ادى الى ازياءك تام في الخطوط السورية مما جعل المنتخب يستغل ذلك ويسجل هدف النقاط الثلاثة في الدقيقة ٨٧ بواسطة تانكوي تانكاوي.

وضمن مباريات نفس المجموعة الثالثة كانت اوزبكستان تهز الصين بهدفين تغليب سجلهما اويغور شكريين واولينغ شاستينغ في الدقيقتين ٧٧ و٩٠.

كانت الإمارات مساء الثلاثاء الماضي على موعد مع حفل الافتتاح الذي خرج يجعل البشرى «تميز عربي» يفوق الوصف يحق لنا والإمارات أن تفتخر بالكوامن العربية التي جعلت من الإبداع حقيقة ملموسة ومع دخول البطولة يومها الأول كانت أربعة فرق تحصد كل واحدة منها نقطة.

وفي مباراة الافتتاح للمجموعة الأولى تعادلت الإمارات مع كوريا الجنوبية بهدف لكل منهما حيث سجل هوانغ سون هدف كوريا الجنوبية في الدقيقة الثامنة وقبل نهاية الشوط الأول سجل خميس سعد هدف التعادل للإمارات وفي المباراة الثانية ضمن نفس المجموعة امركت الكويت التعادل مع اندونيسيا حيث كان المنتخب الاندونيسي يتقدم بهدفين وبيدودو ووروشو وروني ايبا اللذين سجلهما في الدقيقتين ٢٠ و٤٠ على التوالي.

ومع الدقيقة ٧٣ سجل وليد الصقر الهدف الأول للكويت فيما كان بدر ججي يحفظ النقطه عندما ترجم ركلة الجزاء هدفا في مرمى اندونيسيا.

وفي مباريات المجموعة الثانية كانت اللغة السعودية تلوح في الوصف عندما سجل لاعبو السعودية نصف مزيته من الاهداف في مرمى تايلاند.

وطرد حارس المرمى التاييلاندي وتشارابوتج سومسيت بعد تسع دقائق فقط من بداية المباراة لعرقلة ابراهيم الحربي أثناء مراوغة اللاعب السعودي له واحتسبت ضربة جزاء ضد سجل منها خالد التيمواي الهدف الأول ليلايه في الدقيقة العاشرة.

واضاف المهاجم قهر الممثل الهدف الثاني في الدقيقة ١٥ براسه بعد ان اخفق حارس المرمى التاييلاندي الاحتياطي ديون مالاوتوت في صد دافقة سددها خالد المولد.

وعزز المولد تقدم الفريق السعودي بعد ثلاث دقائق بهدف احزوه من قلعة منخفضة سكنت الجانب اليس من شبك نيبون.



— فرقة عراقية بالهدف الاول



— علي اكير يوسيف ومرةلة من العراقي حيدر مجيد

رياضة عربية

الاثنين ١٢/٩/١٩٩٦



— المثلق حسام فوزي في عرض هجومي



— علاء كامل

استكثروا عليه مجموعة «الشباب» فنجح في «اللعب مع الكبار»! الدوري لن يغفلت من الزوراء.. والمهم من يفرح اخيرا! حسام فوزي: اهداف كثيرة ليست سبب نجاحي!

«حريف، بكل ما لهذه المفردة من معنى.. وهذه صفة حسام فوزي.. قدراته - كمهاجم - لا تبرز فقط عندما يتمكن من ايصال الكرة الى المكان الذي يتطلع اليه كل فريق وهو المرمى، ولكنها تجسد ايضا عندما يشق طريقه من الصفوف الخلفية ويخترق منطقة الجزاء بسرعة مع الكرة!

انه مزيج يبعث عنه اي مدرب.. مزيج من قدرات هجومية كانت موضع شك او طعن ذات يوم قريب عندما كان يلعب مع فريق شباب الزوراء (تحت سن ١٩ سنة)، ولكنه كان يراهن على النجاح ولا يملح سواء، فنجح فعلا في ان ينضم الى فريق الزوراء الاول بعد سنة واحدة من اللعب مع الشباب!

كان يجد في «حسام فوزي» شيئا يمكن تطويره وتقديمه الى الجمهور!

الاهداف.. اجابتي

ويروي مهاجم الزوراء الدولي حسام فوزي الكثير عن تجربة انتقاله من الخط الخلفي للفخ الزوراء الى الخط الاساسي الذي يثير الجمهور في الملاعب، لا يقول:

«في عام ١٩٩٦ اتاح لي المدرب داود العزاوي فرصة فنية في حياتي عندما دفع بي من تشكيلة الناشئين في النادي الى مجموعة الشباب بالاتفاق مع المدرب رشيد راضي.. ولستأني فضل كبير على كل لاعبي الزوراء البارزين في يومنا هذا، ويسرعة وجدت نفسي محاطا بالنقد خصوصا عندما اتجهت انية الى ضمي للفريق الاول الذي كان يضم النخبة الأكثر تميرا في الملاعب العراقية وكانت تضم احمد راضي وايد حسين ونعيم صدام وكريم صدام ومحمد جاسم وسلام هاشم وهشام علي.. ولكن المدرب قبلا التحدي وكنت استشعر ان الجمهور يغفلني على مضض باعتياري لاعبا صغيرا ليس مثلي البنية وكان هذا سببا كافيا لان اعقد صغرا ليس ان اكون لاعبا لا يشك الآخرون بقدراته، فنجحت في اول موسم مع الزوراء، وبالتحديد فانني اشتركت في الجزء الأساسي من دوري الموسم ١٩٩٣/١٩٩٤ وأحرزت هدفي الاول في مرمى فريق العمال، فأحرزت ما مجموعه (١٥) هدفا وهو رقم لا يستهان به.. وكانت هذه كل اجابتي على من شكك بي!

جسام فضلتي.. وياها استعداتي

«وبسرعة تم استدعائي للمنتخب الاولمبي؟

بعد موسم واحد، انتقلت الى خطوة مهمة اخرى في حياتي وهي اللعب مع المنتخب الاولمبي.. وكانت هذه الخطوة تحديا آخر في حياتي، لا رامن العرب انور جسام علي فضلتي على لاعبين آخرين، ولم اخيب لفتنه بي فنجحت مع المنتخب، وكان طموحي اكثر هذه المرة، لا صار المنتخب الوطني استعدادا وهو امر حققه في المدرب عمو بابا الذي استعداتي ضمن مجموعة كبيرة من المهاجمين المبدعين ومنهم احمد راضي وصاحب عباس وعلاء كامل وحمضان جلي وكرم عماروفيل.. والحمد لله التي رسخت اقباسي في المنتخب ولم اخذل اي مدرب



— حسين سعيد

الهدف.. مشكلة عسيرة

هل تعتقد ان الاهداف سبب يكفي لنجح الشهرة الى اي لاعب؟

«اللاعب الهدف مشكلة عسيرة الحل في الوقت الحاضر بسبب ميل المدربين في العالم كله الى التكتيكات الدفاعية.. ولهذا صار صعبا برون هدف في فترات متقاربة ولهذا ايضا - يحفل اللاعبون بالهدافون مكانة مرموقة لا يحتلها غيرهم.

وبتواضع القول ان كون اللاعب هدافا - في اي مكان - يجب الا يكون دافعا للتقليل من مكانته على العكس يجب ان يعامل كلاعب ناجح ويجيد مهمته ويفكر في المسألة الثانية.. فهي ان المنتخب يشارك في بطولة تضم افضل اثني عشر منتخبا آسيويا، وما يمكن ان يحققه في بطولة صغيرة لا يقدر ان يتأله - بسببولة - في مثل بطولة امم آسياء.. ولكن الشيء الثابت والذي لا يقبل الاعتراض اثنا لاعبين سؤدي اكثر مما علينا، فنحن نريد ان نوفق.. والجهود التي بذلت لاعداد المنتخب لا يمكن ان تنسى وعليها ان نرذ افضل بالنتائج ان شاء الله.

بين سعيد..

وراضي

«يقولون انك تحاول ان تكون حسين سعيد جديدا في الملاعب وليس احمد راضي آخر!

السبب الاهداف ايضا.. فالمهاجم حسين سعيد بعد اكثر لاعبي اصرارا للاهداف سواء في تاريخ الكرة العراقية او في المنتخبات الوطنية كان يفتك اخر.. يضحك كثيرا!!

معا طموح الفوز

«وكم من الامم يراودك بالنجاح في الامارات؟

«اتوقع اننا سنحتاز الدور الاول، وكذلك الحال بالنسبة للدور الثاني، وكل دور مقبل.. المهم اننا سنحرف المنتخبات المقابلة وستكون ملموحين في الفوز عليها.

«يقال ان مجموعتنا صعبة في وجود السعودية وايران كم تايلند؟

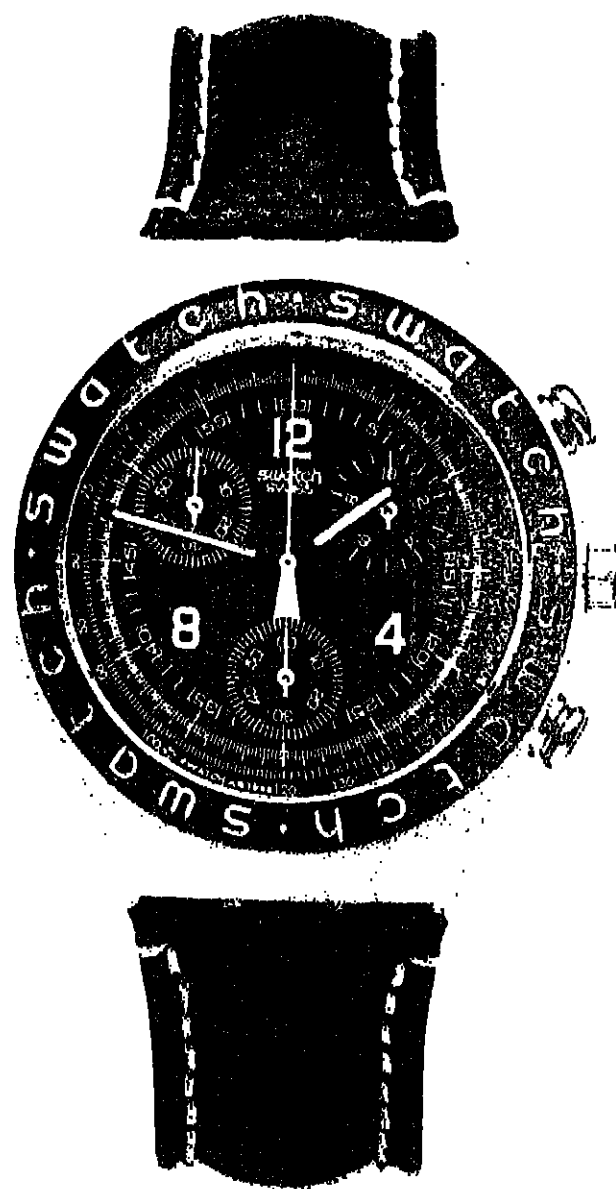
«كل المجموعات صعبة.. وميزة هذه البطولة ان هناك فرصة لاتتقال ثلاثة منتخبات من مجموعة واحدة الى الدور الثاني، وسنسعى الى صدارة المجموعة حتما.

«بقي ان اسالك عن الزوراء ورحلة الدوري العراقية؟

«رغم التلكؤ الذي كان عليه فريقنا في البداية، وهذا عائد لارتباط سبعة من اللاعبين بالمنتخب، ورغم ذلك فان الزوراء استعادت صورته الحقيقية، وما دامت المنافسة في الدوري طويلة، فان الزوراء مسؤول لان يحافظ على لقبه.. واستطيع القول ان اللقب لن يغفل منا.. والمهم كما يقولون ان من يفكح اخر.. يضحك كثيرا!!



swatch®
S W I S S M A D E



ساعة سواتش مقاومة للماء حتى عمق ٣٠ متر ولها كفالة دولية لمدة سنة وفي حالة تلفها تستبدل بواحدة جديدة.

TIME CENTER

مركزية النساء تصوح الكيالي

752777/700371/700220:3,456

الديفبوي

٦٨٥٣١١ : ٤

الصوفية - عمارة هاكوز

السوق التجارى

الشهيد

عمارة غالية ت : ٦٨٣٨٦٨































اليكم مسابقة أين الكرة ؟

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة... عليك عزيزي القارئ تحديد المربع عموديا وافقيا وارسل الصورة. وال جواب في الاعداد القادمة اعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور

ص. ٥٩ عمان

استراحة

الاثنين ٩ / ١٢ / ١٩٩٦

7	5	4	3	2	1
					
					
					
					
					

وصلت الى الدائرة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي الاسبوعية اين الكفة؟ وتنجح في معرفة مكان القراء كل من :-
 1- ابراهيم العويضي، فادي الخريشا، فتحي اسحق رصاص، جعفر طلال العدوان، اشرف حسن نعاس، عيسى جريس بعلبكيون، عادل محمد حيرات، فتح شريك الحوزاني، نعيم راجح الربوي، احمد عبد الجليل الربوي، احمد نصر ابي شنب، فاضل عبدالقادر ابراهيم سلمان ناعس، ابراهيم راجح ابي منتشر، محمد علي عبدالوهاب، محمد بيبع الديوك، والفارثان فؤوي غالب غلب، يسرى جمال الحسن، وفاء هاشم جاسوس.

وعند إجراء عملية القرعة
فاز بالجائزة الأولى ومقدارها عشرة دنانير السيد زاهر مدحت البقاعي، - الرصيفة.
وفاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد عيسى جريس عبدالنور، - الحصار.
وزيت بالجائزة الثالثة ومقدارها أربعة دنانير الفقرة ثلث فؤاد الصباحية وبحوزتهم هباتهم الشخصية وشكرا.
مبروك المغانين ويريحى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية وبحوزتهم هباتهم الشخصية وشكرا.

الذئب

ك ل م ا ت متقاطعة ك ل م ا ت السر

١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ا	ي	و	ن	ف	و	ل	س	ل	ي	ا
ا	م	و	ر	ل	ر	ا	ن	س	ل	ي
ل	ت	و	ب	ل	ي	ي	ا	ن	و	ل
ي	س	ا	ش	و	ب	س	س	س	ي	ي
س	س	س	س	س	س	ل	ن	د	ل	ت
د	ر	ا	ل	ن	ل	ب	ا	م	ا	ي
ب	خ	ن	و	ن	م	ي	م	د	ن	م
و	ي	و	ل	ي	ي	م	د	د	ر	ج
ل	ب	و	س	و	و	ي	و	و	ت	ب
ب	د	و	ه	ب	ن	س	د	د	ن	د
ا	م	ت	ر	ي	ا	د	ي	ا	ش	ا
ر	م	م	ل	ا	ي	ا	ا	ا	ل	ا
م	ن	ي	ل	ن	س	ن	ن	ن	ي	و
ا	ي	ر	ت	س	ا	م	س	س	ن	ن
ن	د	ل	ا	ا	و	ل	ل	ل	د	ق

● اعداد : اسامه سلیمان یاسین صباح

● اعداد صحفى الهينى / عمان

مبغلة + حرف.	بين اللذين + اسم شركة + اسم شركة نقل
اسم - صوات شهر + للشراء	أحد الأربعة + معكوس
اسم - من الجيوب مبغلة	١١ - هادي - الأربعة + معكوس +
اسم - مع مثنى + من الحياكة + ن	علم أولئك معكوس + علم لأكثر + علم
اسم - للعمليات الحسابية - اللذين	مؤنث.
الذين	١٢ - عنوان السيف + حيوان مفترس
اسم - أوق معكوس - للتحول	أحد اللذين + مقبلة + اسم الحياة
اسم - نعم بالانحطاطي - اللذين	معدود
اسم -	١٣ - علم مثنى + أحد اللذين
اسم - حرف + متشابهين	معكوس + بين اللذين + أحد اللذين

عمودي والقي
١- لآب وحداثي معقلن + حرف.
٢- حرف + حرف + نادي جماعي
محبوب + لآب ورق
٣- حرف + حرف + حرف + نادي
اسماني مشهور.
٤- حرف + حرف + حرف + ماء
الحياة + نادي انساني
٥- حرف + حرف + حرف + المقطع
الاول كريب مولائي + ونادي في الزين
٦- حرف + حرف + حرف + شافهة
مبغرة + حرف + احد الالوين
٧- حرف + حرف + حرف + احد
الوالدين مقوس
٨- علم عيون + للصعود + حرف جر
+ رمز النوتة
٩- ناي + ايطالي + يستعمل للنباتات
معكوس + يوم من ايام الاسبوع بدون ل
التعريف
١٠- ناي + انمي + حرف في الدرجة
القائدية الموسم الماني
١١- ناسري + ايطالي + بطر اورويسا +
للتمني + متشابهان + حرف
١٢- حرف الجمل + حرف وحداني +
للمبالغة
١٣- ناي + انجليزي + بمعنى بيت +
يقهر في الناي معكوس.
١٤- ناي مصري مشهور + كائن في
البحر + نعم + ايطالي + حرف.
١٥- حرف + تعبير مفصلل + حرف +
وقاد + الانجليزي + حرف.
١٦- حرف الجرس + لآب + وحداني +
حرف جر معكوس + التعليل
١٧- حرف + حرف + الحذل ناقص
الحرف الاخير معكوس + حرف.
١٨- حرف سلة اسبيكي شهر + حرف
من الجوانح + مبغرة + لشكوة معقلن
١٩- خاصتي + مقوس + حرف + علم

مردمان ایران

ترشکوه، مزیسیا، لیل، یوفنتوس، دیشامو بوخارست، لیفربول، روم،
اسپی میلان، ارسنال، بازما، ولد الولید، ایاکس آمستردام، اتلانتیکون
ناپولی، یوشاتر، ریسان مریدی، سمبدوری، سان جرمن، لنس اتلس
روبن ویشتیون، نیوکاسل، برایت.

John C. Lee